

Indice

<i>Introduzione</i>	4
Unità 1 - Primi incontri	6
Unità 2 - Al bar	12
Unità 3 - Che lavoro fa?	17
Unità 4 - Tempo libero	22
<i>Facciamo il punto? 1</i>	28
Unità 5 - L'albergo ideale!	30
Unità 6 - Finalmente a Genova!	35
Unità 7 - Buon viaggio!	41
Unità 8 - Un'Italia da vedere	46
<i>Facciamo il punto? 2</i>	52
Unità 9 - Una giornata in famiglia	54
Unità 10 - Vado a fare la spesa	59
Unità 11 - Moda per ogni stagione	64
Unità 12 - Viaggio in Sicilia	69
<i>Facciamo il punto? 3</i>	74
<i>Test finale</i>	76
Materiali - pagine da fotocopiare	78
Trascrizione dei brani audio	98
Chiavi del Quaderno degli esercizi	105

Introduzione

Arrivederci! è un manuale moderno e comunicativo per l'apprendimento dell'italiano. È indirizzato ad un pubblico adulto che per la prima volta desidera scoprire non solo la lingua italiana, ma anche l'Italia e la sua gente. *Arrivederci!* è adatto a principianti con o senza conoscenze preliminari.

Arrivederci! è diviso in tre volumi e prepara al livello richiesto per il certificato di italiano.

Il primo volume corrisponde al livello di competenza A1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue*.

Le parti del manuale

1 Il Libro dello studente con il Quaderno degli esercizi integrato

Il volume contiene

- 12 unità didattiche di 8 pagine ciascuna;
- 3 sezioni *Facciamo il punto?* di 4 pagine dopo ogni quattro unità, cioè dopo l'unità 4, 8 e 12;
- 2 pagine con il *Materiale per i Role-play*;
- 2 pagine con la cartina geografica dell'Italia e dell'Europa;
- 12 unità di esercitazioni di circa 6 pagine ciascuna (Quaderno degli esercizi);
- un'appendice con un *Test finale*;
- un'appendice con la *Grammatica* sistematica;
- le *Chiavi* delle Schede di Autovalutazione.

2 Il CD

Ci sono due CD che contengono i testi, i dialoghi e gli esercizi di comprensione orale o di pronuncia. Un primo CD, allegato al volume, contiene la versione "normale", spontanea e autentica. L'altro CD, disponibile sempre gratuitamente sul sito della nostra casa editrice (www.edilingua.it), contiene invece la versione didattica e "facilitata", appositamente più lenta. In quest'ultimo CD è stata fatta una scelta di testi e dialoghi che possono venir utilizzati anche per esercitare la pronuncia e l'intonazione.

3 La Guida per l'insegnante

La *Guida per l'insegnante* offre suggerimenti su come presentare le diverse unità e, quindi, su come proporre testi ed esercizi. Inoltre, dà all'insegnante spiegazioni e informazioni utili che a sua volta si possono passare agli studenti se lo si ritiene interessante. Nella *Guida* si trovano infine anche altri esercizi, ma soprattutto giochi da proporre come attività supplementari. Anche le pagine da fotocopiare offrono ulteriori idee per rendere l'apprendimento più piacevole e divertente.

4 L'offerta online

Clickando www.edilingua.it si trovano glossari in varie lingue e proposte didattiche alternative da scaricare gratuitamente.

La struttura del Libro dello studente

1. Un'unità **didattica** è composta da 8 pagine:

- una pagina introduttiva, in cui vengono presentati i temi comunicativi e grammaticali dell'unità. Serve a introdurre al tema offrendo il lessico base e stimolando gli studenti a produrre lingua già liberamente;
- due doppie pagine di presentazione, in cui grazie a testi e/o dialoghi vengono introdotti i temi che poi tramite esercizi, attività e giochi vengono ripresi e approfonditi. A margine si trovano riferimenti a grammatica, pronuncia, informazioni sull'Italia e gli italiani così come le sezioni *Qualche consiglio*;
- la pagina *L'Italia da vicino* che presenta materiale autentico dai contenuti informativi sull'Italia e gli italiani. Le attività proposte in questa pagina sono spesso interculturali;
- la pagina finale, *Ripassiamo*, in cui vengono riassunti gli elementi grammaticali e comunicativi incontrati durante l'unità e dove si offrono ulteriori spiegazioni ed altri esempi;
- la pagina *Cosa so fare?*, grazie alla quale lo studente può attuare un'autovalutazione delle competenze acquisite.

2. La sezione **Facciamo il punto?** è composta da 4 pagine:

- una pagina iniziale con esercizi e attività varie;
- una doppia pagina con un gioco di società;
- una pagina con altri esercizi, a volte anche di grammatica, sui temi più difficili incontrati nelle quattro unità precedenti.

3. La sezione con il **Materiale per i Role-play** e le **Cartine geografiche**

Lavorare con *Arrivederci!*

Arrivederci! rende gli studenti protagonisti dell'apprendimento, si adatta ai loro bisogni e offre loro le competenze necessarie per affrontare diverse situazioni quotidiane in Italia. Sulla base di questi obiettivi sono stati scelti i temi, le situazioni e le strutture comunicative e grammaticali di *Arrivederci!*. L'approccio è prevalentemente comunicativo, l'introduzione del lessico e delle strutture grammaticali è subordinata alle situazioni comunicative presentate. L'attenzione è sin dall'inizio centrata sulla riproduzione orale e sulla comprensione orale. L'importante è che gli studenti acquistino sicurezza e si esprimano in italiano. Tuttavia, gradualmente, anche la comprensione scritta così come l'elaborazione scritta acquistano più peso.

Lavorando con *Arrivederci!* vanno ricordati questi principi di metodo:

- 1 l'inserimento della grammatica in situazioni comunicative;
- 2 l'acquisizione consapevole da parte dello studente dei contenuti comunicativi, grammaticali e di civiltà;
- 3 l'apprendimento induttivo così come la sistematizzazione di quanto appreso;
- 4 esercizi differenti e stimolanti;
- 5 la valutazione dei progressi individuali;
- 6 l'applicazione delle conoscenze richieste dal **Quadro Comune Europeo di Riferimento** grazie alla trasparenza degli obiettivi e alla descrizione delle competenze: *so presentarmi, fare domande, accettare inviti*, etc.

Speriamo che le spiegazioni e le informazioni contenute in questa *Guida* contribuiscano al successo delle vostre lezioni e vi auguriamo buon divertimento (con *Arrivederci!*)

Gli autori e la redazione