A ...L'hai visto quello?

1 Lavorate in coppia. Leggete il dialogo e cercate di capire quali parole mancano.

7

2 **Ascoltate per confermare le vostre ipotesi. Quale coppia si è avvicinata di più al testo originale?**

7

3 **Rispondete per iscritto alle domande. Poi, se necessario, riascoltate il dialogo.**

1. La coppia del film perché non si è sposata?

   .....

2. Cosa aveva giurato il protagonista?

   .....

3. Che cosa non ha capito Dino?

   .....

4. Cosa nota Alessia quando escono dalla sala?

   .....

4 **Completate le seguenti frasi con due delle espressioni del dialogo evidenziate in blu.**

1. Inizialmente l'idea gli piaceva molto, ma quando ha sentito il costo si .....
2. Hai visto ..... Eduardo? È sparito!

5 **Nel dialogo alcuni verbi sono al condizionale composto. Potete individuarli?**

6 **Osservate la tabella e rispondete alle domande, come nell'esempio.**

Condizionale composto

avrei avresti avrebbe avremmo avreste avrebbero	visto	il film, ma era già cominciato	sarei saresti sarebbe	uscito/a	ma pioveva
			saremmo sareste sarebbero	usciti/e	

p. 93

Non hai mangiato l'insalata? *(non avevo fame)* ➪ *L'avrei mangiata, ma non avevo fame.*

1. Stefania, perché non ti sei alzata alle sette? *(non è suonata la sveglia)*
2. Come mai non hai invitato Paola? *(non l'ho vista)*
3. Ragazzi, come mai non avete fatto il test? *(siamo arrivati tardi)*
4. Perché non siete andati allo stadio? *(non avevamo il biglietto)*

9 e 10

B Sarei venuta al cinema...

8

1 Ascoltate e indicate quali frasi (1-8) esprimono un desiderio non realizzato?

1 ☐

2 ☐

3 ☐

4 ☐

5 ☐

6 ☐

7 ☐

8 ☐

8

2 Cosa esprimono, secondo voi, le altre frasi? Ascoltate di nuovo per confermare le vostre ipotesi.

3 Nelle situazioni che seguono date un consiglio ("tu...") o esprimete un desiderio ("io..."), usando il condizionale composto.

1. I tuoi amici sono andati al mare, ma tu dovevi studiare...

2. L'insegnante vi aveva parlato di una vacanza studio in Italia, ma costava troppo.

3. Non sei andato a una festa e poi hai saputo che c'era la ragazza che ti piace...

4. I biglietti per un grande concerto di musica rock sono già esauriti!

5. Ieri alla TV c'era un film italiano che volevi tanto vedere.

6. Hai speso i soldi che avevi messo da parte per comprare la nuova Playstation.

4 **Il condizionale composto si usa anche per esprimere il "futuro nel passato", cioè una azione futura rispetto ad un'altra passata.**

Esprimere il futuro nel passato

1		2
OGGI (FUTURO)		IERI (PASSATO)
Nino dice che passerà.	➪	Nino **ha detto** che **sarebbe passato**.
Spero che mi chiamerai.	➪	**Speravo** che mi **avresti chiamato**.
Sono sicuro che ci andrai.	➪	**Ero sicuro** che ci **saresti andato**.

p. 93

11 e 12

C Vocabolario e abilità

1 **Completate, scegliendo tra le parole proposte a pagina 17, la trama di un noto film italiano di qualche anno fa: "Caterina va in città".**

Il film, con amara ironia descrive la società italiana vista da una classe di alunni di terza media. Protagonista è Caterina, una timida .....(1) che vive in un piccolo paese. Suo padre insegna alle superiori mentre sua madre fa la casalinga. Il padre però, insegnando a delle classi di alunni svogliati e maleducati, ...(2) di chiedere il trasferimento a Roma. Così Caterina, che deve fare la terza media, pochi giorni prima dell'inizio della scuola, si trasferisce a Roma con la sua famiglia. La sua nuova classe è divisa a metà: da una parte ragazzi che simpatizzano per la sinistra, capeggiati da Margherita, dall'altra un .....(3) di ragazze che simpatizzano per la destra e hanno come leader Daniela. Caterina viene a contatto con delle ideologie che prima non aveva .....(4) sentito nominare. Prima vive una forte amicizia con Margherita. Poi, quasi senza capirlo, passa nel mondo di Daniela, il mondo delle feste e del lusso. Nascono anche i .....(5) amori per Caterina: prima un cugino snob di Daniela, che la madre di lui con una scusa, fa allontanare da Caterina. S'innamora poi di Edward, ragazzo australiano che abita nell'appartamento di .....(6) al suo. Caterina rompe anche col mondo di Daniela quando viene a sapere che lei e le sue amiche la considerano una "sfigata" e all'antica. Il film si conclude con il superamento dell'esame di terza media da parte di Caterina e la realizzazione del suo .....(7): entrare al conservatorio.

adattato da www.it.wikipedia.org

1	☐ signorina	☐ anziana	☐ adolescente	☐ signora
2	☐ decide	☐ comincia	☐ dice	☐ vuole
3	☐ minimo	☐ numero	☐ club	☐ gruppo
4	☐ neanche	☐ anche	☐ spesso	☐ né
5	☐ molti	☐ primi	☐ tanti	☐ certi
6	☐ dietro	☐ fronte	☐ davanti	☐ sotto
7	☐ pensiero	☐ progetto	☐ studio	☐ sogno

2 **Lessico. Inserite le parole in blu nel disegno a sinistra e quelle in rosso nel disegno a destra:** fila regista botteghino attore locandina del film attrice protagonista riflettori premio macchina da presa.

13

3 **Parliamo**

1. Andate spesso al cinema, o no? Perché? Come scegliete il film da vedere?
2. Qual è il vostro film preferito e perché? Cercate di raccontare in breve la trama.
3. Secondo voi, è lo stesso vedere un film al cinema e alla TV? Motivate le vostre risposte.
4. Cosa sapete del cinema italiano (attori, registi, film)? Scambiatevi informazioni.

10

4 **Ascoltiamo** Cahier d'exercices (p. 10)

5 **Scriviamo**

Scrivi a un amico italiano e raccontagli in breve la trama di un film che hai appena visto e che ti è piaciuto tantissimo. Parla degli attori protagonisti, della loro interpretazione e aggiungi informazioni per te importanti (regia, musica, scenografia). *(80-100 parole)*

Test finale

Conosciamo l'ITALIA
edizioni Edilingua
Periodico per ragazzi

Il cinema italiano

Il cinema italiano è molto apprezzato a livello internazionale. Il *Neorealismo*, un genere cinematografico nato in Italia negli anni '50 ne è uno dei motivi. La *commedia italiana* è un altro genere che ha avuto molto successo. Grandi interpreti, registi, produttori, compositori italiani hanno influenzato il cinema mondiale. In tutto gli Oscar "italiani" sono finora ben 47 (14 per il miglior film straniero), mentre le candidature italiane 165. Non male!

Una scena dal bellissimo "La vita è bella"

Il regista **Gabriele Salvatores** ha vinto nel 1992 il premio Oscar per il miglior film straniero con "Mediterraneo".

Andare al cinema resta uno dei passatempi preferiti dei ragazzi italiani, nonostante la grande concorrenza della televisione e del computer. Le multisale, spesso vicino o all'interno di grandi centri commerciali, attirano non solo gli adolescenti, ma anche gli adulti.

Negli ultimi anni sono parecchi i film che hanno come attori e attrici giovani protagonisti. Ad esempio, "Notte prima degli esami".

I grandi di ieri e di oggi

1 **Cosa sapete del cinema italiano? In coppia, come nell'esempio, fate l'abbinamento per scoprire quanto siete cinefili!**

A Napoletana, simbolo della bellezza mediterranea. Ha vinto due Oscar e ha recitato spesso accanto a Marcello Mastroianni.

B Attore comico e regista toscano. Ha vinto tre Oscar (compreso quello come miglior attore) con "La vita è bella".

C Protagonista di oltre 150 film e tre volte candidato al premio Oscar, era l'attore preferito di Federico Fellini e per molti anni è stato il volto italiano più famoso nel mondo.

D Regista di film famosi come "La dolce vita" e "Otto e mezzo". Quattro Oscar per la regia e uno alla carriera fanno di lui una leggenda del cinema mondiale.

E Sicuramente deve la sua grande carriera internazionale anche alla sua straordinaria bellezza. Ha recitato in tanti film italiani, francesi e americani, come ad esempio "Matrix".

F Il suo "Ultimo imperatore" ha vinto 9 Oscar! Molto conosciuto anche "Piccolo Buddha".

G Dopo diversi film di successo in Italia, ha diretto bellissimi film a Hollywood ("La ricerca della felicità" e "Sette anime"), collaborando spesso con Will Smith!

H Uno degli attori più amati dai (e soprattutto, dalle) teenager in Italia, anche perché protagonista di film giovanili come "Tre metri sopra il cielo" e "Ho voglia di te".

1. Riccardo Scamarcio

2. Marcello Mastroianni

3. Roberto Benigni

4. Bernardo Bertolucci

5. Monica Bellucci

6. Federico Fellini

G 7. Gabriele Muccino

8. Sofia Loren

Molto importante è inoltre il contributo al cinema di numerosi artisti italoamericani: ad esempio registi come Martin Scorsese e Francis Ford Coppola o attori come Robert De Niro, Al Pacino, John Travolta, Sylvester Stallone e Leonardo di Caprio!

Leonardo Di Caprio

2 **Sul sito trovate le @ttività online sul cinema italiano.**

3 Progettiamo!

1 Lavorate a coppie. Organizzate a scuola una giornata dedicata al cinema italiano! Scegliete uno o due dei personaggi di queste pagine e presentateli alla vostra classe: brevi informazioni, i migliori film e, soprattutto, una scena rappresentativa (da YouTube). Alla fine la classe voterà il personaggio che ritiene più importante!

2 A piccoli gruppi, realizzate il vostro film, o meglio la vostra scena! Selezionate una famosa scena del cinema italiano o internazionale e "giratela", in italiano, in maniera quanto più "professionale" possibile. Prima di recitarla (o, se preferite, di girarla) in classe, raccontate, sempre in italiano, ai vostri compagni la trama del film fino alla scena che rappresenterete.

Solutions : 1H, 2C, 3B, 4F, 5E, 6D, 7G, 8A

Que retenez-vous de l'unité 1 ?

1. Savez-vous… ? Reliez les deux colonnes.

1. donner des conseils
2. exprimer l'opinion d'une autre personne
3. exprimer un souhait
4. demander quelque chose d'une manière aimable
5. exprimer le futur dans le passé

a. Pensavo che saresti venuta con me.
b. Mi presteresti il libro di italiano?
c. A quanto dicono, questo dovrebbe essere un bel film.
d. Dovresti studiare di più!
e. Mangerei volentieri una pizza.

2. Quel est le mot ou l'expression superflue ?

1. sala cinematografica, regista, attrice, poliziesco, chitarra
2. attore, Hollywood, biglietto, videogioco, Oscar
3. mangeremo, andrei, saresti uscito, avrebbero visto, scriverebbe
4. botteghino, locandina, stivali, riflettori, trama
5. premio, protagonista, bistecca, commedia, thriller

3. Complétez les phrases avec le conditionnel présent ou passé des verbes entre parenthèses.

1. Ieri (io – *uscire*) ..... con voi, ma pioveva.
2. Lucia, per favore, mi (*portare*) ..... un bicchiere d'acqua?
3. Qualche anno fa pensavo che Luca (*diventare*) ..... un famoso chitarrista.
4. Domani Elena (*andare*) ..... volentieri al cinema a vedere l'ultimo film di Benigni.
5. Alessia (*partecipare*) ..... al provino, ma aveva la febbre.

4. Reliez les définitions avec les mots après avoir résolu les anagrammes.

1. Personaggio principale:
2. Locale dove il pubblico può guardare un film:
3. Biglietteria del cinema:
4. Piccolo cartello pubblicitario di un film o di uno spettacolo:

a. ..... la sa ne ci ma to gra ca fi
b. ..... na di lo can
c. ..... sta pro go ta ni
d. ..... te no bot ghi

Vérifiez les solutions page 132.
Êtes-vous satisfaits ?

Pantheon, Roma

Avez-vous atteint les objectifs de l'unité ? (Cahier, p. 65)