

Introduzione

Con questo volume si completa il corso *L'italiano all'università* dedicato specificatamente ai vari gruppi di apprendenti stranieri che studiano la lingua italiana in ambienti universitari. Anche se questi studenti possono svolgere il loro percorso formativo in italiano L2 o LS in contesti in parte diversi (presso i Centri Linguistici di Ateneo in Italia, presso i Centri Linguistici delle università straniere, presso programmi di studio di università straniere in Italia, presso le scuole private di lingua), essi sono assimilabili almeno per macro-motivazioni e per bisogni linguistici e di apprendimento.

Molti studenti che decidono di apprendere l'italiano in contesti di formazione universitari non si fermano a livelli di competenza elementare, ma scelgono di proseguire fino a conseguire almeno un livello di competenza indipendente che permette loro non soltanto di agire linguisticamente nei più comuni domini comunicativi, ma anche di accrescere le proprie abilità ampliando gli ambiti di competenza d'uso della lingua.

Il secondo volume de *L'italiano all'università* intende rispondere alle esigenze di questi apprendenti presentando contenuti coerenti con i loro interessi all'interno di situazioni comunicative in cui essi verosimilmente saranno chiamati ad agire. La complessità dei testi orali e scritti, diversificati per tipi e generi testuali, è adeguata con il livello di competenza che si intende far conseguire a quanti utilizzeranno questo volume; inoltre, ponendo particolare attenzione alle situazioni che possono realizzarsi in contesti formativi universitari, sono state inserite alcune attività specifiche per lo sviluppo di competenze da poter riutilizzare in tali ambiti (come le sezioni *Parole che usi all'università*, che si focalizza sulla presentazione e il reimpiego di lessico tecnico-specialistico tipico dei testi universitari, e *Strategie che usi all'università*, incentrata su attività per lo sviluppo delle abilità di studio).

Il volume consiste in un *Libro di classe* formato da 12 unità, in un *Eserciziario* con altrettante unità corredato dalle chiavi, in 6 *test di verifica* delle competenze linguistico-comunicative e in 6 *schede di autovalutazione* delle abilità di studio e metacognitive.

La progressione delle dodici unità che compongono questo secondo volume è progettata in modo da favorire lo sviluppo di una competenza linguistico-comunicativa che raggiungerà il livello intermedio superiore.

Nelle sezioni che compongono ogni unità del *Libro di classe* sono infatti proposte attività che mirano all'espansione e al potenziamento dei principali piani e abilità nei quali si articola tale competenza: comprensione e produzione linguistica, analisi di aree lessicali, di strutture grammaticali e dei tratti costitutivi della testualità, senza trascurare approfondimenti culturali, nella sezione *Conosciamo gli italiani* e in diversi box informativi, e come detto poco sopra, aspetti strategici e microlinguistici specifici dell'ambito accademico.

Gli elementi linguistici, siano essi lessicali, grammaticali o testuali, sono presentati attraverso testi, sia orali che scritti. Gli apprendenti affronteranno dunque ogni testo input della sezione *Comunichiamo* dopo aver svolto il lavoro preparatorio della precedente sezione *Entriamo in tema*; tali attività di pre-contatto innescano i processi di anticipazione e facilitano la comprensione attraverso la definizione del contesto e l'esplorazione di parole chiave ed espressioni idiomatiche.

All'interno dei testi, poi, gli apprendenti, svolgendo le attività presenti in *Impariamo le parole*, *Facciamo grammatica* e *Analizziamo il testo*, sono invitati a scoprire i meccanismi e a riflettere sui significati e sulle norme di funzionamento e di organizzazione testuale della lingua italiana, per poi sistematizzarli in griglie e tabelle che sosterranno la memorizzazione, il reimpiego e il consolidamento della competenza d'uso.

L'approccio prevalentemente testuale dell'intero corso favorisce inoltre l'acquisizione di una competenza comunicativa effettiva, costantemente sostenuta e implementata, dopo la fase di comprensione, con attività di produzione orale e scritta; in particolare in *Scriviamo insieme* gli apprendenti sono

guidati all'approfondimento collaborativo dei temi socio-culturali presentati in ogni unità, attività che porterà alla scrittura di un testo.

Infine le sezioni *Si dice così!* e *Sintesi grammaticale* che chiudono ogni singola unità, riepilogano in maniera schematica funzioni, strutture grammaticali ed elementi testuali analizzati nelle pagine precedenti.

Gli aspetti comunicativi e pragmlinguistici trattati all'interno delle unità sono ripresi nell'*Eserciziario* che come nel primo volume rispetta la divisione in sezioni dell'unità. Rispetto alle sezioni presenti nel primo volume (*Funzioni, Vocabolario, Grammatica, Per concludere, Parola chiave*) ne sono state aggiunte due: *Testualità* (che riprende la sezione *Analizziamo il testo* dell'unità) e *Preposizioni*, un aspetto grammaticale che necessita di particolare esercizio a qualsiasi livello di competenza.

L'opera è completata dalla Guida per l'insegnante che fornisce una descrizione analitica delle varie sezioni del volume, rende espliciti gli obiettivi di ciascuna attività proposta e ne suggerisce una modalità di realizzazione.

Sulla multi-piattaforma **i-d-e-e** è disponibile la versione interattiva delle attività dell'*Eserciziario* più tutta una serie di risorse e strumenti per studenti e insegnanti.

Il *Libro di classe* in formato digitale (**e-book**) per dispositivi Android, iOS e Windows è disponibile sulla piattaforma blinklearning.com.

Ricordiamo che il primo volume del corso è disponibile anche nella versione per studenti anglofoni e germanofoni.

Ci auguriamo che anche questo secondo volume del corso *L'italiano all'università* possa risultare uno strumento utile per tutti i profili di studenti universitari e per gli insegnanti che lavorano con loro.

Gli autori

Legenda dei simboli



Produzione scritta



Attività di coppia o di gruppo



Ascolto della traccia 7 del CD audio allegato