Unità 1 Ciao, io sono Anna. E tu?

S. 11

Anwendung in der Kommunikation	Grammatik	Wortschatz	Aspekte der Kultur
Sich vorstellen (Name, Nachname, Nationalität, Alter). Begrüßung. Formelle / informelle Fragen stellen. Fragen, ob man das Gesagte noch einmal wiederholen kann. Fragen, wie man ein Wort sagt / schreibt.	Personalpronomen. Die Verben *essere* und *avere*. Die Formen der ersten drei Personen des Verbes *chiamarsi*. Der Negativsatz. Genus und Numerus der Substantive und Adjektive.	Objekte im Klassenzimmer. Adjektive der Nationalitäten. Die Zahlen eins bis einhundert (1-100).	Italienischlernende in der Welt. Motivationen zum Italienisch Lernen.

SCHEDA DI AUTOVALUTAZIONE 1 S. 21

Unità 2 Lavori o studi?

S. 23

Anwendung in der Kommunikation	Grammatik	Wortschatz	Aspekte der Kultur
Jemanden vorstellen. Fragen und Sagen, wie es einem geht. Fragen und Sagen, was man arbeitet. Verabschiedung.	Regelmäßige Verben der drei Konjugationen. Wichtige unregelmäßige Verben. Die bestimmten Artikel. Übereinstimmung Artikel, Name, Adjektiv. Die Präpositionen *in, a, da, di*.	Die Arbeit: Berufe und Plätze. Einige beschreibende Adjektive.	Arbeit in Italien.

TEST 1 S. 33

Unità 3 Una bottiglia d'acqua per favore.

S. 35

Anwendung in der Kommunikation	Grammatik	Wortschatz	Aspekte der Kultur
Bestellen. Nach dem Preis fragen und darauf antworten. Geschmäcker und Vorlieben ausdrücken. Nach Erlaubnis fragen. Jemanden fragen, etwas zu tun.	*Mir gefällt / mir gefällt nicht* *Mir gefallen / mir gefallen nicht.* Verben der dritten Konjugation mit *-isc-* Erweiterung. *Ich würde gerne.* Das ortsbezogene *ci*.	In der Bar: Essen, Trinken, Gegenstände. Geschäfte. Nahrungsmittel. Gewichte und Größen.	Italiener und die Bar. Das Frühstück der Italiener.

SCHEDA DI AUTOVALUTAZIONE 2 S. 45

Unità 4 Vado a piedi o prendo l'autobus?

S. 47

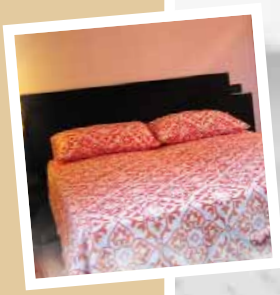
Anwendung in der Kommunikation	Grammatik	Wortschatz	Aspekte der Kultur
Nach dem Weg fragen und darauf antworten. Nach der Uhrzeit fragen und darauf antworten. Wissen, Unsicherheit und Können ausdrücken. Sich über Öffnungszeiten von Geschäften und Ämtern informieren.	Unbestimmte Artikel. Konjugation und Verwendung von *potere, volere, dovere* und *sapere.*	Die Stadt: Ausdrücke für Plätze, Richtungen und Gebäude. Uhrzeit. Die Wochentage.	Arbeitszeiten und -tage. Die Stadtbusse.

TEST 2 S. 58

Unità 5 Dove abiti?

S. 60

Anwendung in der Kommunikation	Grammatik	Wortschatz	Aspekte der Kultur
Ein Haus beschreiben. Orientierung im Raum. Über das Zusammenleben mit Anderen sprechen. Ein Hotelzimmer buchen und Informationen über den angebotenen Service stellen. Eine nicht genaue Uhrzeit sagen.	*Es ist / Es gibt.* *Es sind / Es gibt.* Verschmelzung von Präposition und Artikel (artikulierte Präpositionen).	Das Haus. Arbeiten im Haus. Leistungsangebote im Hotel.	Italienische Touristen im Hotel.



SCHEDA DI AUTOVALUTAZIONE 3 S. 71

Unità 6 La mia giornata a Firenze

S. 73

Anwendung in der Kommunikation	Grammatik	Wortschatz	Aspekte der Kultur
Beschreibung von Gewohnheiten in der Gegenwart. Einen gewöhnlichen Tag beschreiben. Sagen, was man macht und wie oft.	Reflexive Verben. Adverbien der Häufigkeit: *mai, quasi mai, qualche volta, spesso, quasi sempre, sempre.*	Verben, um alltägliche Handlungen auszudrücken. Wörter, die die Universität betreffen.	Der typische Tag der Italiener.

TEST 3 S. 82

Unità 7 Che tempo fa? S. 84

Anwendung in der Kommunikation	Grammatik	Wortschatz	Aspekte der Kultur
Fragen und sagen, wie das Wetter ist. Das Klima eines Ortes beschreiben.	Direkte Pronomen. Gebrauch der Pronomen mit den Modalverben + Infinitiv. *Stare* + Gerund. Adverbien der Menge: *molto, abbastanza, poco, per niente.* Gebrauch von *molto* als Adjektiv und als Adverb.	Die Monate. Die Jahreszeiten. Ausdrücke, um das Wetter zu beschreiben.	Das Wetter in Italien. Redewendungen, um über das Wetter zu sprechen.

SCHEDA DI AUTOVALUTAZIONE 4 S. 96

Unità 8 Che cosa hai fatto nel fine settimana? S. 98

Anwendung in der Kommunikation	Grammatik	Wortschatz	Aspekte der Kultur
Reden und erzählen von Vergangenem. Fragen und sagen, wie das Wochenende war.	Das *passato prossimo* der regelmäßigen und wichtigsten unregelmäßigen Verben: Morphologie und Gebrauch. Vorwegstellen des direkten Objekts und die Übereinstimmung des *participio passato* (Partizip der Vergangenheit). *Già* und *ancora.* *Di* + Artikel um eine unbestimmte Anzahl auszudrücken.	Ausdrücke, um über die Vergangenheit zu sprechen. Aktivitäten, die man am Wochenende macht.	Plätze, an denen man sich in Italien trifft und kennenlernt.

TEST 4 S. 110

Unità 9 La nuova famiglia italiana S. 112

Anwendung in der Kommunikation	Grammatik	Wortschatz	Aspekte der Kultur
Verwandtschaftsbeziehungen ausdrücken. Von der Familie und Familienverhältnissen reden. Freude und Enttäuschung ausdrücken. Pläne für die Zukunft machen.	Possessivadjektive: Gebrauch und Ausnahmen mit den Verwandtschaftsbezeichnungen. Das *einfache Futur.* Konjunktionen: *ma, perché, o, invece.* Temporalkonnektoren: *all'inizio, dopo, poi, alla fine.*	Die Familie. Der Familienstand.	Die Zusammensetzung der italienischen Familie.

SCHEDA DI AUTOVALUTAZIONE 5 S. 124

Unità 10 Mi sembra...

pag. 126

Anwendung in der Kommunikation	Grammatik	Wortschatz	Aspekte der Kultur
Fragen, jemanden zu beschreiben. Jemanden physisch beschreiben, Charakterbeschreibung. Einverständnis / Uneinigkeit ausdrücken.	Indirekte Pronomen. *Anche / Neanche.* *A me sì / A me no.*	Wörter und Ausdrücke, um eine Meinung über jemanden auszudrücken und um jemanden zu beschreiben.	Die Italiener und die Schönheits- / Körperpflege.

TEST 5 S. 137

Unità 11 Prendiamo il treno!

S. 139

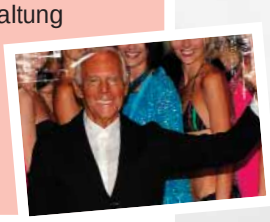
Anwendung in der Kommunikation	Grammatik	Wortschatz	Aspekte der Kultur
Vorteile und Nachteile einer Zugreise beschreiben. Jemanden einladen. Annehmen und ablehnen einer Einladung. Ein Ticket kaufen. Informationen erfragen über Fahrzeiten, Abfahrt, Umsteigen, Ankunft. Gewohnheiten in der Vergangenheit erzählen. Einen Ort beschreiben.	Gebrauch von *nessuno* und *niente.* *Imperfetto indicativo* (Präteritum): Morphologie und hauptsächlicher Gebrauch.	Transportmittel. Züge und Bahnhöfe.	Die Hochgeschwindigkeitszüge in Italien.

SCHEDA DI AUTOVALUTAZIONE 6 S. 151

Unità 12 Ti vesti alla moda?

S. 153

Anwendung in der Kommunikation	Grammatik	Wortschatz	Aspekte der Kultur
Eine Meinung äußern. Etwas empfehlen. Kleidergröße fragen und sagen. Nach Rabatt fragen. Beschreiben, wie jemand gekleidet ist. Ratschläge geben.	Die Demonstrativpronomen *questo* und *quello* (Pronomen und Adjektiv). *Informaler Imperativ* (Du): zustimmend und verneinend.	Kleidung und Accessoires: Qualität, Farbe, Größe, Geschäfte.	Die italienische Mode. *Pitti Immagine* (Messeveranstaltung in Florenz).



TEST 6 S. 164
ÜBUNGSBUCH S. 167
GLOSSAR S. 228
LÖSUNGSSCHLÜSSEL S. 251