

COMPRENSIONE DELLA LETTURA

1 Leggi le frasi e scegli l'immagine giusta.

1. È per il signore del tavolo 12,
non ha preso il contorno.

A



B



2. Prego?



3. Mi passi il colapasta
per favore?



4. Li ho comprati dal
fruttivendolo.



5. Ma quando lo hai saputo?



6. Non abbiamo abbastanza
zucchero per fare i biscotti.



7. Vi preghiamo di fare
silenzio.



8. Cucinavano e ascoltavano
la musica.



..... /8

COMPrensione DELLA LETTURA

2 Leggi i testi e scegli l'affermazione corretta.

1. *Accidenti! Domani c'è lo sciopero dei mezzi, dovrò usare la bicicletta.*
 - a. L'uomo non potrà usare la bicicletta perché è rotta.
 - b. Domani l'uomo non prenderà i mezzi.
 - c. L'uomo è contento perché c'è lo sciopero dei mezzi.
2. *Mamma, quanto ci metti a preparare la cena?*
 - a. Il bambino vuole sapere cosa mangerà per cena.
 - b. Il bambino vuole sapere gli ingredienti di una ricetta.
 - c. Il bambino vuole sapere tra quanto tempo sarà pronta la cena.
3. *Non dimenticherò mai quella volta che Mauro mi ha invitata a pranzo.*
 - a. La donna parla di un ricordo.
 - b. Da giovane la donna pranzava spesso con Mauro.
 - c. La donna ha paura di dimenticare l'appuntamento con Mauro.
4. *Potete gustare i nostri piatti tipici regionali a prezzi vantaggiosi e in un ambiente informale.*
 - a. I piatti del menù non sono molto costosi.
 - b. Il ristorante propone una cucina internazionale.
 - c. L'ambiente del ristorante è molto raffinato.

..... /4

3 Leggi le frasi. Scegli tra le frasi A-H le quattro che completano le frasi da 1 a 4.

1. Perché non compriamo questi cereali?
2. All'osteria "Da Maria" potete trovare piatti semplici e gustosi, cucinati con amore.
3. All'inizio il film era noioso, la trama non mi piaceva molto.
4. Ho provato la specialità della casa, gli gnocchi ai formaggi.

- A Vorrei provare gli spaghetti alla carbonara.
- B Venite a trovarci dal martedì alla domenica, a pranzo e a cena.
- C La prossima settimana ci sarà la premiazione. Chi vincerà l'Oscar?
- D Sono buonissimi e a Carlo piacciono molto. Li mangia sempre a colazione.
- E Secondo me erano ottimi, Mario invece ha detto che erano troppo salati.
- F Ne ho mangiato poco stamattina.
- G Poi la storia è cambiata velocemente e ... che dire? Mi ha stupito! È un film geniale!
- H È un piatto leggero a base di pesce, con contorno di verdure.

..... /4

COMPRESIONE ORALE

1 Ascolta i due dialoghi e scegli le tre informazioni presenti in ogni testo.

Dialogo 1

1. Le due signore parlano di un pacco.
2. Una delle due signore deve spedire un pacco in Svizzera.
3. Le due signore parlano del tempo.
4. Il pacco è per Alice Ferrara.
5. Una donna sta aspettando un pacco dalla Svizzera.
6. La signora svizzera abita nello stesso palazzo.

Dialogo 2

1. Le donne vogliono andare a sciare.
2. Il dialogo si svolge nella biglietteria della stazione.
3. Le donne non cercano una vacanza all'estero.
4. Le donne vogliono dormire fuori tre notti.
5. Le donne sono interessate ai pacchetti per la settimana bianca.
6. Le donne vogliono andare in vacanza con Stefania quest'anno.

...../6

2 Ascolta e scegli l'alternativa corretta.

1. a. La maggior parte dei clienti prende cappuccino e brioche a colazione.
b. Nessuno beve il succo di frutta la mattina.
c. Tutti chiedono la spremuta d'arancia.
2. a. Il film comincia alle 8.45.
b. Per arrivare al cinema in via Fiume sono necessari 15 minuti.
c. La donna andrà al cinema a piedi perché è tardi.
3. a. Francesca ama l'arte e l'architettura.
b. Francesca non ama molto il suo lavoro.
c. Francesca ama molto il cinema e il teatro da quando era piccola.
4. a. Il problema è che l'uomo ha sbagliato orario.
b. Il problema è che il direttore non c'è oggi.
c. Il problema è che l'uomo ha sbagliato giorno per l'appuntamento.
5. a. La festa della mamma è sempre il 2 maggio.
b. Le mamme regalano dolci ai figli.
c. Le mamme ricevono dolci e fiori.
6. a. Sergio è molto timido e ama stare in casa.
b. Sergio ama ballare e uscire con gli amici.
c. Sergio va in discoteca tutte le sere.
7. a. La mamma andrà a prendere la figlia alle undici sabato.
b. La figlia andrà con un'amica in un locale in via Manzoni.
c. La figlia uscirà da sola venerdì sera.
8. a. L'uomo e la donna parlano di un loro amico.
b. Silvia lavora come cameriera in un bar da due settimane.
c. L'uomo e la donna vogliono andare nel ristorante dove lavora Silvia.

...../8

ANALISI DELLE STRUTTURE DELLA COMUNICAZIONE

1 Completa il testo con UNA parola per ogni spazio.

Una settimana (1) sono stata al nuovo ristorante di via Cavour (2) la mia amica Bruna e i (3) colleghi dell'ufficio.

Abbiamo preso piatti diversi ed (4) tutti molto saporiti. Io ho mangiato le bruschette come (5) e i fusilli (6) funghi come (7).

Non ho preso il secondo né il contorno, e neanche il (8) perché non (9) più fame, ma sicuramente li prenderò la prossima (10) che tornerò in quel ristorante!

..... /10

2 Completa il testo. Scegli una delle proposte di completamento.

Da bambina io (1) spesso a Genova perché i miei zii abitavano lì. (2) sorella amava molto la città, soprattutto passeggiare in centro con i nostri cugini.

Ricordo che una volta (3) di andare a Genova nelle vacanze di Pasqua ma mio padre aveva avuto (4) problemi al lavoro e alla fine non siamo andati. Il giorno di Pasqua hanno bussato alla porta e (5) i miei zii e i miei cugini con un pacco enorme di dolci. È stata una bellissima sorpresa!

1 andavo
2 Mie
3 abbiamo deciso
4 i
5 ci sono

sono andata
La mia
avevamo deciso
degli
c'era

ero andata
Mia
decidevamo
dei
c'erano

..... /5

PRODUZIONE SCRITTA

Scrivi la recensione di un film che hai visto (trama, attori, regista ...).
Scrivi un testo di 60-70 parole circa.

..... /10

PRODUZIONE ORALE



Tu e il cibo: quali cibi preferisci mangiare? Quali sono i tuoi piatti preferiti? Cucini spesso?
Mangi spesso fuori casa? Come scegli il ristorante? Con chi vai?

..... /5

Totale items /60