

Trascrizioni degli episodi video

Unità 1 – Com'è andato l'esame?

GIANNA

Lorenzo! Allora, come è andata?

LORENZO

Indovina! ...Bocciato. Per l'ennesima volta.

GIANNA

Mi dispiace davvero tanto... Ma com'è possibile, avevi studiato così tanto, vero?

LORENZO

Sì, avevo studiato, ma il libro sbagliato!

GIANNA

Come, il libro sbagliato?

LORENZO

Sì, ho scoperto che quest'anno avevano cambiato il libro di testo e io non ne sapevo niente!

GIANNA

Non ci credo! E nessuno ti ha detto niente! E anche tu, non ti sei informato?

LORENZO

Gianna, non ti ci mettere anche tu, per favore!

GIANNA

Ok, scusa.

LORENZO

No, no! Arriva quella secchiona di Valeria! Sicuramente lei avrà preso un voto altissimo...

VALERIA

Ciao Lorenzo! Hai dato l'esame?

LORENZO

Sì, e tu?

VALERIA

Sì anche io! 30 e lode!

LORENZO

Te lo dicevo io...

GIANNA

Dai, non fare così. Quand'è il prossimo appello?

LORENZO

Fra due mesi.

Trascrizioni
Nuovo Progetto italiano video 2

GIANNA

Beh, dai, prendi questo nuovo libro e tra due mesi l'esame lo passi di sicuro.

LORENZO

Sì, sì, la prossima volta un 23 lo prendo.

GIANNA

Ma sì, a questo punto fregatene della media, l'importante è finire. Di quante pagine è, questo libro?

LORENZO

Ah beh, se è per quello, è un mattone da 500. Ma per lo più sono cose che già so. È che ci sono quei due o tre capitoli nuovi... E indovina quali mi hanno chiesto?

GIANNA

Però, sei proprio fortunato tu, eh?

LORENZO

Ah, ecco Fedè! Anche lui aveva l'esame oggi.

GIANNA

Ma non è quello che dici che non studia, che passa un esame all'anno...?

LORENZO

Sì, è proprio lui.

LORENZO

Ehi, Fedè! Com'è andata?

FEDERICO

Non male! Ho preso 25!

Unità 2 – Lorenzo cerca lavoro

GIANNA

Ah Lorenzo, scusa, ti dispiace se ci fermiamo un attimo al bancomat? Devo prelevare un centinaio di euro, non ho più contanti con me.

LORENZO

Certo, nessun problema.

GIANNA

Accidenti, non funziona! Ma si può...!?

LORENZO

Come, non funziona?

GIANNA

Non lo so. Cerchiamo un altro sportello, tanto qui è pieno di banche.

LORENZO

Ok.

LORENZO

Ma quante carte hai?

GIANNA

Ma no, è che ho aperto un nuovo conto in questa banca... Ma mi sa che chiuderò l'altro. Con i pochi soldi che ho, due banche sono troppe.

LORENZO

Ah, mi devi scusare tu, adesso. Prendo un attimo un giornale.

GIANNA

Ah, hai deciso di cercare lavoro, finalmente!

LORENZO

Sì, stavolta devo trovarlo, e pure presto! Senti, ti dispiace se ci sediamo in un bar? Voglio leggerlo un attimo con calma.

GIANNA

Certo certo. Beh, andiamo al nostro solito caffè, no? È qui vicino...

LORENZO

Eh dai! ... Guarda qui: importante ditta di calzature... Cerca un addetto alle relazioni esterne. Buona presenza... Beh, quella c'è, no?

GIANNA

Ma va'...!

Trascrizioni
Nuovo Progetto italiano video 2

LORENZO

Requisiti: buona conoscenza dell'inglese... Programmi informatici... Beh, potrei provare a chiedere un colloquio, no?

GIANNA

Sì, certo, però qui tra i requisiti dice pure: "laurea anche triennale".

LORENZO

Vabbè, sono dettagli! Gli scriverò una mail dopo. Anzi, sai che faccio? Li chiamo subito! Allora... 02... Sì, buongiorno, senta, ho appena letto il vostro annuncio su "Il lavoro" e vorrei... Sì, certo, grazie. Mi passa il responsabile. C'è la musica... Buongiorno, mi chiamo Lorenzo Sorrentino e telefono per il vostro annuncio... Sì, esatto. Beh, sì, l'inglese lo so molto bene perché ho fatto una vacanza studio in Scozia. Con il computer me la cavo benone, ho anche un diploma ECDL. Esperienza? Beh no, sinceramente devo ancora finire l'università e... Sì sì, sono studente... Leggermente fuori corso, diciamo così... Tre anni, fuori corso. Ma mi mancano solo due esami e ho finito la tesi, e... Ah, capisco. Sì, capisco, certo. Grazie lo stesso, arriveròLa.
Vogliono solo laureati.

GIANNA

Dai, non fa niente. Cerchiamo tra gli altri annunci. Guarda quanti ce ne sono! Non ti arrendere subito! Chi la dura la vince!

LORENZO

Sì, hai ragione. Allora...

Unità 3 – Finalmente a Roma!

LORENZO

Ma come le stanze non sono pronte? Sul sito scrivete alle 12 e poi fino alle due non è possibile entrare?

RECEPTIONIST

Mi dispiace, signore, C'è stato un problema...

GIANNA

E che facciamo adesso?

LORENZO

Senta, possiamo almeno lasciare i bagagli qui e andare a fare un giro, intanto?

RECEPTIONIST

Certo, signore. Li lasci pure qui.

LORENZO

Bene. Allora noi andiamo. Arrivederci.

RECEPTIONIST

Arrivederci e scusate per l'inconveniente.

GIANNA

Speriamo che almeno in camera ci sia davvero la connessione in rete e la tv satellitare! Nel sito dell'albergo sembravano così belle le loro camere!

LORENZO

Mah, speriamo! Ti ho raccontato di quella volta che nella mia non funzionava l'aria condizionata? O di quando mancava l'acqua calda in bagno?

GIANNA

Sì sì, lo so che capitano tutte a te!

LORENZO

Beh, del resto anche questi dicevano "a due passi al centro" e guarda qui dove siamo! Quattro fermate da Termini e abbiamo anche dovuto cambiare linea!

GIANNA

Beh, forse non siamo proprio in centro, ma la zona non è male!

LORENZO

Beh, comunque godiamoci Roma! Allora, da dove cominciamo?

GIANNA

Guarda, ho qui con me una guida bellissima dei posti più belli di Roma.

Trascrizioni
Nuovo Progetto italiano video 2

LORENZO

Ah, dovevo immaginarlo! Miss precisione non poteva venire senza una guida!

GIANNA

Ma che cominci già con le foto? Ma dai, per favore!

LORENZO

Non guardare! Quelle spontanee sono le più belle!

GIANNA

Ma dai, non adesso! Fai vedere! Ah, sono orribile, come sempre!

LORENZO

E beh!

GIANNA

Vediamo se c'è un autobus che ci porta fino in centro.

LORENZO

Perché non prendiamo il metrò? È più facile, no?

GIANNA

Sì, ma con l'autobus è più bello, vedi la città! Dai, aspettiamo un attimo. Ce n'è uno che porta proprio in Piazza Venezia.

LORENZO

Ok.

Unità 4 – In giro per Roma

GIANNA

Allora, eccoci a Piazza Venezia: sul lato ovest c'è il Palazzo di Venezia, che fu inizialmente...

LORENZO

A Venezia! Dai, giriamo così, per favore, senza guida!

GIANNA

Ma scusa, siamo a Roma solo per due giorni e dobbiamo capire cosa vediamo. Per esempio, lo sapevi che il leone di San Marco di Palazzo Venezia viene dalle mura di Padova?

LORENZO

Guarda, adesso che lo so sono un'altra persona! Dai, andiamo!

GIANNA

Stupido!

GIANNA

Ed ecco piazza del Campidoglio: fu progettata da Michelangelo l'intera piazza alla metà del Cinquecento, quando... Ma Lorenzo! Non mi ascolti proprio!!

LORENZO

Sì... uff!

GIANNA

La sua costruzione iniziò nel 72 sotto l'imperatore Vespasiano e suo figlio Tito lo completò... Lorenzo! Mi stai ascoltando?

LORENZO

Eh? Sì, sì sto ascoltando... Suo figlio Tito... Vai vai!

GIANNA

Ma sei davvero impossibile! Basta con questi video!

LORENZO

Su Piazza Navona so qualcosa anch'io e... senza guida! In epoca romana era un anfiteatro!

GIANNA

No, uno stadio. Lo costruì l'imperatore Domiziano nell'85 dopo Cristo.

LORENZO

Uhm, sì. E quella è la famosa fontana dei Quattro Fiumi.

GIANNA

Sì, di Gian Lorenzo Bernini. Lorenzo, smettila di guardare le turiste!

Trascrizioni
Nuovo Progetto italiano video 2

GIANNA

Ed eccoci davanti a Castel S. Angelo. Pensa che fu un monumento romano, cioè la tomba di Adriano. Poi fu una fortezza. Lorenzo? Ma non mi ascolti proprio mai!?

GIANNA

Lorenzo, ma lo sapevi che Piazza di Spagna si chiama così perché nel '700 c'era l'ambasciata spagnola?

LORENZO

Ah sì? Dov'era?

GIANNA

Guarda, là. Ma Lorenzo! La finisci di andartene di qua e di là? Uffa!

LORENZO

"La guida si arrabbia con lo studente indisciplinato". È il titolo della foto.

GIANNA

Studente, sì, ma delle elementari! Cancellala!

LORENZO

No!

GIANNA

Cancellala! Dammela!

Unità 5 – Facciamo un po' di sport!

GIANNA

Allora, sei pronto?

LORENZO

Quanto hai detto che correremo?

GIANNA

Beh, visto che per te è la prima volta... Diciamo una mezz'oretta.

LORENZO

Cosa? Mezz'ora??

GIANNA

Dai, sto scherzando! Se riesci a resistere un quarto d'ora sarà già un buon risultato!

LORENZO

Ah beh... comunque d'accordo che adesso faccio vita sedentaria, però non credere, ai tempi giocavo a pallavolo e...

GIANNA

Sì sì, va bene, campione! Dai, iniziamo!

LORENZO

Ok. Però... non correre troppo, eh?

GIANNA

Sì, non ti preoccupare! Vedi? Più piano di così...!

(5 minuti dopo)

GIANNA

Appena 5 minuti e già sei stanco? Vedi cosa vuol dire fumare?

LORENZO

N-no, non è il fumo, ho smesso una settimana fa.

GIANNA

Lo so benissimo, ma cosa vuoi che conti, una settimana? Dai, riprendi fiato, io mica intendo fermarmi per te, eh?

LORENZO

Fai come vuoi, io non credo di farcela. Come primo giorno mi sembra che sia abbastanza.

GIANNA

Che delusione, che sei, Lorenzo! Ehi, mi è venuta un'idea!

LORENZO

Cioè?

Trascrizioni
Nuovo Progetto italiano video 2

GIANNA

Guarda, là noleggiano le biciclette. Perché non ne noleggi una e mi segui in bici? Così per te sarà meno faticoso e comunque farai attività!

LORENZO

Beh, non è una cattiva idea. Dai, proviamo.

GIANNA

Ok.

LORENZO

Aspetta!

LORENZO

Dai! Dai, sbrigati!

GIANNA

Allora, ti è piaciuto fare sport con me?

LORENZO

Ma sai che non credevo? Invece mi sono proprio divertito! E mi sento anche molto meglio!

GIANNA

Hai visto? Vedrai, stasera sarai un po' stanco, ma da domani già ti sentirai meglio. Se poi continui così, vedrai che miglioramento: ti assicuro, cambierai da così a così! A patto però che tu lo faccia regolarmente! Non per una volta e poi più niente per un mese!

LORENZO

No no, hai ragione. Anzi, sai che ti dico? Credo proprio che comprerò una bici!

GIANNA

Oh, così mi piaci! E magari cominci a mangiare anche cose più sane!

LORENZO

Beh, non esageriamo adesso! Una cosa alla volta!

Unità 6 – A scuola di canto

LORENZO

Ma devo entrare anch'io? Guarda che se mi annoio scendo e ti aspetto qua, ok?

GIANNA

Ma dai, non fare il noioso, vieni! Devo solo prendere delle informazioni e poi andiamo. Poi, chissà, mi iscrivo...

LORENZO

Guarda, questa tua passione per il canto lirico io proprio non la capisco. Va bene andare a danza, o in palestra... Guarda, al limite anche imparare una lingua straniera... Ma la lirica...!

GIANNA

Ma che ragionamento è, Lorenzo!? È una passione come un'altra! Dai, andiamo.

GIANNA

Eccoci qua! Senti che bella atmosfera! Aspettami, vado in segreteria.

GIANNA

Lorenzo! Ma che fai qui? Non dicevi che la lirica non ti piaceva?

LORENZO

Ma lei è... è... bravissima, bravissima... È bellissima... e quello che canta è... è...

GIANNA

Sta cantando un'aria celebre di Benedetto Marcello: "Il mio bel foco". Bella eh?

LORENZO

È bellissima...

GIANNA

Ma chi, l'aria o lei? Adesso ho capito questa improvvisa passione per la lirica! È la ragazza che sta cantando che ti interessa!

LORENZO

Ma guardala! È dolcissima....

GIANNA

Sì sì, ho capito, va'... Guarda che se vuoi conquistarla devi dimostrarti all'altezza!

LORENZO

E cioè?

MICHELA

Se vuoi uscire con una così, dovresti parlarle di arie celebri, di lirica, di opere...

LORENZO

Cosa? Lo pensi davvero?

Trascrizioni
Nuovo Progetto italiano video 2

GIANNA

Ma certo! Ma tu più in là dei cori allo stadio non vai...! Lascia perdere, guarda eh!

LORENZO

Non è vero, però: un cd di lirica ce l'ho pure io, a casa...

GIANNA

Sì, trovato nel Corriere della Sera, che non hai nemmeno mai ascoltato! Dai andiamo, innamorato!

Unità 7 – *Che aria pulita!*

LORENZO

Come hai detto che si chiama questo agriturismo?

GIANNA

“Cascina Rosina”. Vedi è qui, vicino al lago. Prendiamo l’autostrada e usciamo a... Ma perché porti tutta questa roba? Siamo fuori mezza giornata, non facciamo neanche un picnic, mangiamo lì al ristorante! Che cosa c’è lì dentro?

LORENZO

Niente, niente: creme, pomate... Sai che sono allergico a un po’ di cose. A me la campagna poi non è che...

GIANNA

Ma dai! Vedrai, è un posto bellissimo, tra la campagna e la montagna e si mangia benissimo, tutto naturale! Fanno il latte, il miele, l’olio...

LORENZO

Allora ci sono molte api?

GIANNA

Api? Beh, sì, ovvio, perché? Hai dei problemi con le api?

LORENZO

Quando ero piccolo mi ha punto un’ape e ho scoperto di essere allergico.

GIANNA

Senti Lorenzo, non lamentarti come se avessi 80 anni! Dai, andiamo!

GIANNA

Ahhh... allora, che ti dicevo? Non è un paradiso? Guarda che bello! E là allevano gli animali! Ho letto sul loro sito che da qualche anno hanno comprato anche i cavalli. Vedi, laggiù hanno sistemato una stalla e il maneggio.

LORENZO

Ah, senti... Altro che aria pulita!

GIANNA

Invece sì, ma non senti? Altro che la città!

LORENZO

Lo sapevo, le api! È pieno di api e di altri insetti! E poi in questo periodo fioriscono tutti i fiori!

GIANNA

Sì è vero, guarda che bel verde! Magari potessi vivere in un posto così!

LORENZO

Buongiorno! Lei lavora nell’agriturismo?

Trascrizioni
Nuovo Progetto italiano video 2

UOMO

Sì, buongiorno! Mi dica!

LORENZO

Mi sa dire dov'è la reception?

UOMO

La che?

GIANNA

Niente, non ci faccia caso. Vorremmo visitare l'agriturismo e mangiare. Il ristorante è aperto?

UOMO

Certo, entri pure. Martaaa!

MARTA

Eh, che c'è?

GIANNA

Buongiorno! Prima di mangiare, vorremmo visitare l'agriturismo... Vero Lorenzo?

LORENZO

Etcì! Ma non sono salici quelli laggiù?

GIANNA

Sì, credo di sì. Quest'anno sono in fiore prima del tempo!

LORENZO

Etcì! Io sono allergico ai salici! Etcì! E anche al polline! Etcì! Mi scusi...

GIANNA

Lorenzo, sei il solito guastafeste!

Unità 8 – Lorenzo e la tecnologia

GIANNA

Ciao Lorenzo, come va? Come è andata la giornata?

LORENZO

Bene bene.

GIANNA

Che stai ancora lavorando alla tesi? Prenditi una pausa, no?

LORENZO

Sì sì, ovvio. Ma tu che hai fatto?

GIANNA

Mah, le solite cose. Oggi in agenzia è arrivato un cliente che guarda... Se avessi potuto lo avrei mandato a quel paese!

LORENZO

Ah, complimenti!

GIANNA

Sì, lo so, non è professionale: "il cliente ha sempre ragione"! Ma a volte... Senti, non c'entra molto, ma hai sentito Ludovica per caso?

LORENZO

No, guarda, questo no! Tutto tranne questo!

GIANNA

E dai, che esagerato! E poi mi avevi detto che l'avresti chiamata... Lo sai, lei ha una cotta per te.

LORENZO

Ma è assurdo! Non può essere!

GIANNA

E dai che lo sanno tutti! E anche a te piace un po', di' la verità.

LORENZO

No, senti, se continua a fare così, prova a installare una scheda RAM più grande.

GIANNA

Eh? Che stai dicendo?

LORENZO

Sì sì, in quel caso ci sono anche software adatti che puoi scaricare direttamente da internet.

GIANNA

Ma Lorenzo, con chi stai parlando?

Trascrizioni
Nuovo Progetto italiano video 2

LORENZO

Oh, Gianna. È Massimo da Baltimora. Ha dei problemi con il suo pc e...

GIANNA

Massimo? Cioè io ti sto parlando e tu stai chiacchierando con Massimo! Ti rendi conto? Tu e la tua tecnologia! Ti porti il tuo computer anche al bar, adesso!

GIANNA

No... Francesca! Ahahah! Ma senti questa! Non ci credo!

LORENZO

No, guarda, mandami i dati via mail. Comunque se il problema fosse quello che dici tu, dovresti portarlo da un tecnico. Ah, ma questa foto quando l'hai fatta? E quella sarebbe l'università dove insegni? Troppo bella!

GIANNA

Lo sapevo! Lo sapevo, lo sapevo! Hahahah!

LORENZO

Ahahahaha!

Unità 9 – Arte, che fatica!

LORENZO
Buongiorno!

GIANNA
Buongiorno!

GIANNA
Allora, Lorenzo, mi raccomando: un poster di un quadro italiano, preferibilmente del Rinascimento. Il direttore è stato molto chiaro, visto che è per il suo ufficio.

LORENZO
Ok.

GIANNA
Ah, ha detto preferibilmente del Rinascimento o Barocco, ma se troviamo qualcosa di moderno che può essere adatto va bene lo stesso. Basta che sia un artista italiano, non un nudo o qualcosa di troppo banale. Ah, non vuole nemmeno l'astratto.

LORENZO
Va bene, va bene.

GIANNA
Che ne dici della "Nascita di Venere" di Botticelli?

LORENZO
Ma è un po' nuda, no?

GIANNA
Beh sì, in effetti hai ragione, non credo che il mio direttore lo appenderebbe nel suo ufficio...

LORENZO
Vediamone un altro... Ah! Che ne dici della "Primavera"?

GIANNA
Ah, sempre di Botticelli. Beh, certo questo è molto meglio. Però forse troppo classico. Comunque mettiamolo da parte. Per esempio, questo: un paesaggio di Venezia: "Isola di S. Giorgio Maggiore". Luci, colori, c'è tutto.

LORENZO
Venezia? Ma poi sembra che organizzate solo viaggi per Venezia!

GIANNA
Dai, Lorenzo! Metti anche questo da parte.

LORENZO
Ah senti Gianna, che te ne pare di questi?

Trascrizioni
Nuovo Progetto italiano video 2

GIANNA

Beh, il primo è Picasso e non è italiano e il secondo è De Chirico, anche lui del Novecento, mentre il direttore ha specificato: "del Rinascimento o Barocco".

LORENZO

"L'ultima cena". È bello, no?

GIANNA

Uhm... argomento religioso, non saprei... Piuttosto questo: l'autoritratto di Leonardo da Vinci!

LORENZO

Sì, se al tuo capo piacciono i disegni... Di sicuro non c'è molto colore.

GIANNA

Hai ragione.

LORENZO

Piuttosto, un bel Caravaggio? Del resto era quello che cercavi, no? Rinascimento!

GIANNA

Lorenzo, sei proprio un esperto d'arte tu, eh? Caravaggio è del 1600! E se invece prendessimo il ritratto di Piero della Francesca?

LORENZO

Sì, è bello. Però il tizio ritratto non è certo una bellezza!

GIANNA

Sì, ma è un quadro molto conosciuto ma non banale. Secondo me è perfetto per l'ufficio del direttore. Scusa... Pronto? Buongiorno direttore. Sì, penso di aver scelto il quadro che..., Ah. Va bene. Sì, sì, capisco. D'accordo direttore, a dopo, arrivederLa.

LORENZO

Problemi?

GIANNA

No, niente. Ha cambiato idea, adesso vuole un autore del Novecento. Magari un futurista. Dobbiamo cominciare da capo...

Unità 10 – Non sono io il ladro!

LORENZO

Si ma poi ti dirò, non è che... Oh, guarda!

GIANNA

Un portafoglio! Qualcuno l'ha perso!

LORENZO

O gli è stato rubato!

GIANNA

Ma perché lo prendi così? Non è mica un'arma! Dai, dammi, fammi vedere cosa c'è dentro! Magari un indirizzo, un numero di telefono!

LORENZO

O magari dei soldi!

GIANNA

No! Perché, se ci fossero tu cosa ne faresti?

LORENZO

Dai, scherzo... Su, apri!

GIANNA

Un bancomat... Una carta d'identità... Non sembra manchi niente... Ci sono anche un po' di soldi... una trentina di euro!

LORENZO

Neanche la ricompensa per averlo trovato, prenderemo. Va be'. Andiamo in Questura a restituirlo.

GIANNA

In Questura? No, dai, perderemmo un sacco di tempo! Vediamo se troviamo un numero di telefono, un indirizzo... Beh, l'indirizzo è sulla carta d'identità: Elsa Baldini... Corso Monforte. Guarda, è una signora anziana. Poverina, devo averlo perso per strada!

LORENZO

Beh, Corso Monforte non è che sia proprio qui vicino. Però dall'indirizzo possiamo ricavare il numero di telefono.

GIANNA

Aspetta, qui c'è un foglietto: ci sono un po' di numeri di telefono, qui. Allora... Ugo... Ferdinando... Lina... Toh, guarda! "Io" e segue un numero! Dev'essere il suo numero di cellulare! Che dici?

LORENZO

Beh, io penso di sì, a meno che non abbia un'amica che si chiama Io!

GIANNA

Dai proviamo! Parla tu, io non sono brava in queste cose!

Trascrizioni
Nuovo Progetto italiano video 2

LORENZO

No! No no no... Buongiorno, parlo con... Elsa Baldini? Ah, buongiorno... No, Lei non mi conosce io mi sono Lorenzo Sorrentino e ho trovato il suo portafoglio per terra. Lei l'ha perso, eh? Sì, infatti l'abbiamo trovato io e una mia amica qui in zona Porta Genova. Ah, capisco. Andava a fare le analisi del sangue da un medico amico del suo "povero" marito. La capisco, signora. Beh, comunque lo abbiamo trovato. No, non sono stato io a rubarglielo! Ma no, io passavo da qui... Perché dice così, guardi che c'è tutto: documenti, 30 euro... No, signora... Ma as... Come erano di più? Dice che aveva con sé più di 150 euro. No signora, io le ripeto che non sono un ladro e ho trovato il suo portafoglio e l'ho chiamata subito per... Eh, ho trovato il suo numero scritto su un foglio... Ma questa poi! Io spiarla! Ma stiamo scherzando? Dice che l'abbiamo seguita, spiata e poi derubata! Questa è matta!

GIANNA

Ma dai, passamela, va'!

LORENZO

Signora, senta, io non sono un ladro e non voglio entrare in casa sua con la scusa del portafoglio. Facciamo così: facciamo che glielo lascio da qualche parte, magari un bar sotto casa sua e lei se lo viene a prendere quando vuole, d'accordo? Cosa, chiama la Polizia? Ma come, io le voglio restituire il portafoglio e Lei mi dà del criminale e del ladro? Ma questo è il colmo! Signora, ma non è logico! Io prima Le rubo il portafoglio e poi la chiamo per restituirglielo, no?

GIANNA

Dai dai, ci parlo io...

LORENZO

No, signora, facciamo così: sono io che vado alla Polizia! Sì, sì, la chiameranno loro per restituirle il portafoglio, va bene? Arrivederci! Lei è un ladro! Chiamo la polizia! Mi ridia i miei soldi!

GIANNA

Dai, andiamo in Questura, va'!

LORENZO

Sì, è meglio!

Unità 11 – Un libro introvabile

LORENZO
Mi scusi...

COMMESSO
Mi dica signore, posso esserLe utile?

LORENZO
Sì... Vorrei questo libro.

COMMESSO
La biografia di Laura Pausini.

LORENZO
Sì, con dvd allegato. Ce l'avete, no? È uscito da pochissimo.

COMMESSO
Un momento che controllo... No, come temevo: è esaurito. Mi dispiace signore, ma è un libro che sta vendendo... molto.

LORENZO
Ma come esaurito? Io sono venuto qui sicuro che l'avrei trovato... E a quest'ora dove vado? Vede, è per mia nipote che domani compie 12 anni ed è una fan della Pausini. Me l'aveva chiesto espressamente: "zio, prendimi questo libro". E adesso come faccio? Può controllare meglio, per piacere?

COMMESSO
Eh... aspetti, magari sullo scaffale ne è rimasta una copia. No, niente da fare, non c'è. Posso provare a vedere se c'è nel sistema informatico dell'altra libreria del gruppo, in Piazza Leonardo da Vinci.

LORENZO
Sì, sarebbe molto gentile, grazie. Sa, è molto importante per me...

COMMESSO
No, esaurito anche lì. Sa, è un titolo in testa alle classifiche...

LORENZO
E adesso che le regalo io a Caterina? Mi potrebbe consigliare qualcosa di adatto ad una ragazzina di quell'età?

COMMESSO
Sì, certo... quanti anni ha detto che compie?

LORENZO
Dodici.

Trascrizioni
Nuovo Progetto italiano video 2

COMMESSO

Dodici, sì certo... Beh, restando nelle biografie, ci sarebbe questa... questa biografia di Barack Obama, per esempio.

LORENZO

Obama? Scusi, ma tra la biografia della Pausini e quella di Obama c'è una bella differenza...!

COMMESSO

Sì. Beh, c'è questa biografia di Gandhi.

LORENZO

Macché Gandhi! Niente storia o politica!

COMMESSO

Sì, mi scusi. La biografia di Valentino Rossi...

LORENZO

Valentino Rossi!?

COMMESSO

Quella di Del Piero?

LORENZO

Mi scusi, Le ho detto che è una ragazzina di 12 anni che ama la Pausini e la musica italiana in generale!

COMMESSO

Ho capito, sì, ci sono! Ci sarebbe questo: un bel libro sulla storia della musica italiana!

LORENZO

Sì, ma degli anni '60, però!

COMMESSO

Beh, sempre musica italiana è! Però se vuole qualcosa di più moderno, c'è la storia del festival di Sanremo. Vede, ci sono anche delle foto adesive, c'è anche Laura Pausini!

LORENZO

Meglio di niente. Certo non è la stessa cosa, ma...

COMMESSO

Vedrà, sua nipote ne sarà entusiasta!

LORENZO

...Ssse.

Trascrizioni delle interviste

Unità 1

Quale materia insegna?

– Discipline artistiche.

Quante classi ha?

– Cinque classi.

È più facile insegnare alla scuola media o al liceo? E perché?

– Mah... c'è un maggior dialogo con i ragazzini più grandi perché in genere proiettano nella scuola un po' il loro, il loro... anche il loro quotidiano, i loro sentimenti.

A quale facoltà sei iscritta? Perché l'hai scelta?

– La facoltà di chimica. Perché era l'unica materia che mi piaceva tra quelle studiate al liceo.

– A Scienza dei materiali. Perché mi piaceva l'idea di una facoltà interdisciplinare tra chimica e fisica.

Studi molto?

– Sì, abbastanza.

Quanto tempo ci vuole, in media, per preparare un esame?

– Quelli più semplici almeno due settimane, quelli un po' più difficili un mesetto.

Com'è la vita studentesca?

– È bella, impegnativa e divertente. È bello stare con i compagni di università.

– Divertente, faticosa...

In futuro cosa pensi di fare?

– Spero di trovare un lavoro che abbia attinenza con quello che ho studiato.

Unità 2

Cosa fa la sua azienda?

– L'azienda Nordossola è nata trent'anni fa nel Piemonte, esattamente a Crodo, svolge attività di trasporto, carico completo a livello internazionale, abbiamo una filiale nella Repubblica Ceca, una a Verona e una a Milano e siamo in procinto per l'anno successivo ad aprire in Spagna e in Germania.

Quanti dipendenti ha?

– La nostra forza viaggiante sono 15 autisti e gli operativi impiegati in ufficio sono otto, dislocati in Europa.

Ha fatto molti colloqui di lavoro, nella Sua carriera?

– Abbiamo dovuto effettuare svariati colloqui per poter trovare il personale giusto e professionalmente preparato per poter accontentare la clientela sempre più esigente, sempre più difficile da gestire.

Trascrizioni
Nuovo Progetto italiano video 2

Quali sono le caratteristiche più importanti nella scelta di un impiegato?

- Innanzitutto la voglia di apprendere quello che è un mestiere che è legato alle lingue, alla conoscenza delle lingue, che è fondamentale per poter interagire a livello europeo.

Di solito, per trovare personale, cosa fa? Mette un annuncio, si rivolge ad agenzie o conoscenti?

- Oggigiorno sono diversi, svariati modi per poter reperire personale, dall'annuncio sul giornale locale, alle agenzie interinali o al nostro sito internet nordossola.com, da dove potrete inviare i vostri curriculum e ampliare la rete attualmente già esistente.

Unità 3

Come vi trovano, attraverso agenzie, tour operator, o il vostro sito?

- La nostra clientela ci trova attraverso agenzie specializzate. Tuttavia negli ultimi anni si è vista incrementare la necessità di essere visibili dal nostro sito web, ma anche dagli altri, quindi da canali, in ogni caso... da internet quindi, dove c'è una visibilità molto dispersiva, quindi c'è un po'... c'è da sgomitare per essere visibili e farsi trovare, quindi facendo investimenti. Ci trovano anche attraverso sistemi probabilmente storici che però continuano a essere molto importanti quali il passaparola, infatti una struttura consolidata sul mercato da tanti anni come noi beneficia di questo sistema di visibilità, per modo di dire, che ha però un moltiplicatore molto importante.

Ci sono periodi in cui tutto è prenotato e il contrario?

- Beh sì, Milano vive un andamento così sinusoidale, quindi abbiamo i picchi durante le fiere o durante dei congressi internazionali. D'altro canto Milano vive nella stagione estiva e nei weekend piuttosto che durante festività natalizie un momento invece di calo occupazionale.

Ha aggiunto nuovi servizi negli ultimi anni? Quali?

- Sì. Come servizi, beh il nostro gruppo agli inizi del 2000 è stato tra i primi a introdurre la tecnologia Wi-fi in tutte le aree dell'albergo, quindi camere e aree comuni comprese dove il cliente poteva collegarsi al web, cosa ormai consueta, ma siamo stati abbastanza pionieri in questo tipo di introduzione. C'è stata l'inserimento di una sala fitness perché anche la clientela business cui noi maggiormente ci rivolgiamo ama questo tipo di servizio e di amenità, ecco per così dire, e questa l'abbiamo organizzata negli ultimi due-tre anni.

Unità 4

Sai in quale secolo è stato costruito questo monumento? E da chi?

- Quindicesimo secolo. Dagli Sforza, sicuramente.

Lei è forte in storia? Facciamo una breve prova: ricorda il nome di tre imperatori romani?

- Augusto, Giulio Cesare, Giustiniano...
- Giulio Cesare sicuramente, Giustiniano e... Adriano.
- Giulio Cesare... Nero...

Due popoli che sono passati dall'Italia?

- Due? Fra tutti gli altri? Francesi, Spagnoli, tedeschi, barbari... tutti son passati.

Trascrizioni
Nuovo Progetto italiano video 2

Due grandi principati o due grandi famiglie del Rinascimento?

- I Visconti, i Medici...
- I Gonzaga a Ferrara.

Quando è avvenuta l'unità d'Italia?

- 1861.

Secondo Lei, il personaggio più importante nella storia italiana?

- Mah, direi Aldo Moro. Aldo Moro, per le sue idee sulla democrazia, secondo me, erano quelle giuste.
- Mussolini, per esempio.
- Giuseppe Garibaldi, perché con la sua straordinaria volontà, voglia di indipendenza, di libertà ha unito, diciamo, parte dell'Italia fino all'incontro a Teano con Vittorio Emanuele.

L'avvenimento più importante nella storia d'Italia del XX secolo?

- La seconda guerra mondiale.
- L'avvento della democrazia e della Repubblica.
- Probabilmente il referendum, perché ha sancito la fine della Monarchia e l'inizio della Repubblica. E per gli italiani è stata comunque la svolta e l'inizio di una nuova epoca.

Unità 5

Più uomini o donne?

- Diciamo che la clientela si divide un po': abbiamo la percentuale forse maggiore di tendenza agli uomini perché sono più costanti, le donne fanno dei lavori più brevi però intensi.

Da che età?

- Generalmente la clientela è un po' eterogenea, un po' mista, però l'età si concentra dai 25 anni fino ai 50, 55 anni.

Cosa vogliono fare di solito uomini e donne? Pesì, aerobica o altro?

- Gli uomini tendono di più a concentrarsi sulla sala fitness-sala pesi, mentre le donne prediligono di più i lavori aerobici, lavori diciamo di gruppo con musica e attività un pochino più mista.

Di quante sedute alla settimana è la media?

- La media generale va sulle 2-3 volte la settimana.

Quanto costa un mese, un anno?

- La media del mese andiamo sui 50 euro, quindi... poi ci sono varie possibilità di fare magari pacchetti di 5-6 mesi, insomma, però di base teniamo i 50 euro al mese.

Lei pratica qualche sport? Fa sport?

- Come vedete, gioco a calcio.
- Il calcio.

Perché, dove e quanto spesso?

- Perché è una passione da quando son piccolo, ho sempre giocato al parchetto con i miei amici.
- Per piacere, passione... In una società sportiva amatoriale a Milano.

Trascrizioni
Nuovo Progetto italiano video 2

- Durante la settimana ci prepariamo alla partita, ci alleniamo due volte alla settimana, e la domenica giochiamo.
- Quattro volte a settimana.

In tv segue lo sport? Cosa?

- Seguo tanto lo sport, quando sono in casa magari guardo la televisione, guardo sempre lo sport, qualsiasi tipo di sport mi piace.

Per quale squadra tifa?

- Sono interista sin da bambino, con una passione che mi ha trasmesso mio nonno ed è stato lui che mi ha portato allo stadio per la prima volta.
- Io tifo da sempre per il Milan.

Va allo stadio?

- Vado allo stadio perché è il modo più bello per vedere una partita di calcio. L'atmosfera che c'è allo stadio è una cosa bellissima.
- No, non ci vado mai.

Il suo sport preferito, oltre al calcio?

- Lo sport che seguo oltre al calcio è la pallacanestro.
- Mi piace il basket e un po' tutti gli sport, alla fine.

Unità 6

A Lei piace l'opera?

- Sì, molto.
- Moltissimo.

Hai mai provato ad andare alla Scala?

- Sì, tante di quelle volte! Ormai sono abituè.
- Eh! È una vita che ci vado alla Scala, che frequento il teatro. Da quando ero giovane e avevo ancora i capelli.
- Sì, andiamo, ma non sono un habituè.

Il suo tenore o soprano preferiti?

- A noi c'è piaciuto molto quando abbiamo visto "Il tiranno" con Domingo, è stato bello.
- Dipende dall'opera: ovviamente un soprano per un'opera non può andare bene per un altro genere di opera. Dipende dalla rappresentazione.
- Magari, ecco, è brava la Fiorenza Cedolins, quella sì, come soprano. Tenori, non saprei. Flores, per il suo repertorio e finché rimarrà nel suo repertorio, ecco, sarà forse il numero uno a livello mondiale.

Tra i generi musicali, che posizione occupa l'opera per quanto riguarda le vendite?

- Dal punto di vista delle vendite la lirica occupa un posto abbastanza marginale, è comunque un settore di nicchia che ha i suoi clienti molto fidelizzati.

Opere o artisti che vanno di più?

- Beh, sono i classici: Verdi, Puccini, Wagner.

Trascrizioni
Nuovo Progetto italiano video 2

È cambiato anche questo settore negli ultimi anni per via dei nuovi mezzi? Internet, mp3?
– Fondamentalmente mp3 e computer vengono utilizzate per musica diciamo di consumo, quindi musica leggera, ma anche musica jazz, diciamo. L'appassionato di lirica tende più alla musica di qualità e quindi al cd di qualità e quindi utilizza meno, se non in casi, così... un viaggio in macchina, ma non tanto per ascoltarla nella sua interezza.

Chi sono gli artisti più apprezzati oggi?

– Tra i più venduti abbiamo sicuramente Pavarotti, abbiamo Placido Domingo, Carreras, il giovane Bocelli e abbiamo anche la Maria Callas, che è una delle più belle voci al mondo.

Unità 7

Quali servizi offrite?

– Noi diamo in uso locali ricavati da vecchie cantine, vecchi immobili in disuso sapientemente ristrutturati, arredati ed attrezzati per essere vissuti in tutta comodità e tranquillità.

Quali attività è possibile fare qui?

– Una volta sistemati i clienti, noi offriamo loro la possibilità di godere di tanta natura. Niente smog, niente rumori. Si consentono bellissime passeggiate, lunghe passeggiate all'aria aperta. Possono correre, correre sia a piedi che a cavallo, abbiamo infatti un maneggio. Possono praticare degli sport, abbiamo un campetto di calcio. Abbiamo ricavato questa sala dove organizziamo – per esempio, fra le tante cose – anche brevi corsi di sommellier, non per rilasciare diplomi o creare degli specialisti, ma per abituare i clienti a conoscere i tipi di vino, a saperli abbinare, iniziativa che è stata molto apprezzata.

I prodotti della sua azienda sono anche venduti o vengono solo consumati dai clienti?

– Sì, produciamo soprattutto vini, vini DOC che esportiamo. Esportiamo in Germania, negli Stati Uniti, in Canada. Sono rinomati ed apprezzati.

Ha anche clienti stranieri?

– Sì. Negli ultimi tempi, con l'uso dell'internet siamo molto contattati e ci sono parecchi stranieri che vengono a trovarci.

Secondo lei l'agriturismo è solo una moda o una necessità?

– Secondo me è una opportunità, perché offriamo la possibilità di relax a prezzi contenuti in un mondo che diventa sempre più complicato e difficile da vivere.

Unità 8

Vendete più hardware o software, più computer portatili o desktop?

– Noi soprattutto vendiamo hardware, come information technology, poi tra i portatili e i fissi ultimamente si vendono molto molto più i portatili. Perché la persona vuole essere mobile, quindi vuole portarlo in vacanza, piuttosto che si sposta dai clienti, quindi vuole avere sempre a portata di mano il computer. E ultimamente si vende molto più anche il computer mini, che sono netbook.

Trascrizioni
Nuovo Progetto italiano video 2

A che ritmo cambiano i nuovi modelli?

- I nuovi modelli cambiano mediamente in due-tre mesi. Quindi escono i processori, è un mondo di rapida crescita.

La gente che viene al negozio è già informata?

- Si possono raggruppare in tre fasce di utenti: utenti esperti, utenti che lavorano su computer, ma non è che conoscono tanto la tecnologia e utenti principianti, e loro hanno bisogno proprio di un supporto, un aiuto, per decidere quale computer scegliere e poi anche assistenza post-vendita.

Qualche domanda buffa?

- Per esempio uno mi ha chiesto quanti canali televisivi ha questo computer, e il computer in realtà non aveva tv.

Che rapporto hai con la tecnologia?

- Buono, buono. La utilizzo tutti i giorni.

Quale apparecchio usi troppo?

- Sicuramente il telefono. Spendo tantissimo in bollette, però mi è necessario.

Quanto?

- Sono quasi sempre al telefono, per lavoro, ma soprattutto anche per sentire la mia famiglia e i miei amici.

Quanto spesso cambi cellulare, computer, macchina fotografica?

- Beh, il cellulare cerco di non cambiarlo troppo spesso, però quando esce magari un nuovo modello che ha una videocamera migliore, allora sì, mi piace cambiarlo. Macchina fotografica anche, ne ho comprata da pochissimo una nuova, perché appunto adoro le foto per fotografare i momenti più belli della mia vita... e il computer lo cambio meno, perché ovviamente la spesa è maggiore.

Hai mai comprato un gadget tecnologico che poi non era tanto utile?

- L'auricolare bluetooth. L'ho comprato, ma in realtà non l'ho ancora mai usato, perché per strada se lo usi sembri una pazza che parla da sola e poi in macchina, quando realmente serve, vado sempre di fretta e non ho il tempo di tirarlo fuori dalla mia borsa e quando squilla... ovviamente non posso cercarlo, perché se no sarebbe inutile!

Di quale apparecchio non potresti fare a meno, oltre naturalmente al cellulare?

- Computer. Direi sicuramente il computer: per lavoro, soprattutto per lavoro, ma anche per hobby ormai è indispensabile.

Unità 9

Che articoli vende il suo negozio?

- Stampe, cornici, poster, gadget. Cartoline, un po' di tutto.

E quali sono gli artisti più richiesti di questi periodi?

- In questi periodi c'è il classico Van Gogh, Monet; più moderni Warhol, Keith Haring. Questi.

E gli artisti richiesti in generale, di altri periodi?

- Altri periodi: Picasso, Modigliani, Renoir.

Trascrizioni
Nuovo Progetto italiano video 2

Qualche opera che definirebbe un "all time classic", ovvero un best seller?

– Beh, direi Van Gogh, "La notte stellata".

Negli ultimi anni i gusti vanno cambiando o no?

– Sì, si stanno spostando sul moderno, sui colorati, autori contemporanei come Warhol, Keith Haring, Leichtenstein.

Se io dico Rinascimento, cosa le viene in mente per prima cosa?

– Botticelli.

– Firenze.

– Firenze. Il Quattrocento italiano e l'Umanesimo.

– I nostri grandi, Leonardo, Michelangelo e Raffaello, che tutto il mondo ci invidia.

Il Cenacolo è un quadro?

– È un affresco.

– Non è un affresco. No. Cioè, Leonardo non ha fatto un affresco. Gli affreschi sono altre cose. È un tentativo di affresco fatto con altre tecniche.

Una scultura italiana famosa?

– "La Pietà" di Michelangelo.

– Sì, il David.

– Il "Mosè" di Michelangelo.

Due grandi musei?

– Beh, Brera e... Palazzo Pitti.

– Uffizi...

Un pittore italiano moderno del Novecento?

– De Chirico.

– Boccioni.

– Mimmo Rotella. Che strappa i manifesti della città. Porta nei musei i colori metropolitani dei manifesti.

Chi è Renzo Piano?

– Chi??

– Un musicista..? No, un architetto! Non lo so...

– Mi sa di sì...

Una sua opera?

– Lui ha realizzato il Centro Pompidou a Parigi.

– Genova, l'acquario di Genova.

– Adesso sta... ha trasformato tutta la parte del porto di Genova, ma ha fatto delle opere anche nella zona di Lecco...

Unità 10

Lei di dov'è?

– Dell'Ecuador.

– Sono curdo siriano. Curdo della Siria.

Trascrizioni
Nuovo Progetto italiano video 2

Da quanti anni si trova qui?

– In Italia? Circa 10 anni.

Che difficoltà ha avuto all'inizio?

– All'inizio un po' di integrazione, perché sai, essendo straniera mi sono trovata con un po' di persone che... ho visto il razzismo, ci sono state un paio di persone che ho conosciuto... poi per le altre non mi posso lamentare dopodiché ho superato tanti ostacoli e allora mi trovo benissimo.

Adesso ha il permesso di soggiorno?

– Sì sì, io sono in regola.

Che lavoro fa?

– Cosa posso dire... l'operaia.

– Io lavoro, faccio il meccanico. Meccanico di motorini, di moto, sì.

Com'è la vita per un immigrato in Italia?

– Difficile. Difficile perché arriviamo da un altro paese, un'altra cultura e arrivare qua e vedere tutto nuovo perché dobbiamo iniziare anche sulla lingua a parlare un altro idioma e un'altro tipo di cultura, no, integrarsi lì, ma... è un po' dura, è un po' dura.

– Non posso dire, perché sto benissimo in Italia, mi trattano bene, tutto a posto, tranquillo. Sto lavorando, tutto a posto, documenti ho preso, c'ho già, mi trattano bene... grazie all'Italia. Solo posso dire quello.

Qual è il ruolo dell'associazione?

– Allora, la ONLUS World Cup è un campionato mondiale dei senzatetto. Si chiama in inglese "street soccorre", però è calcio di strada. Questo mondiale si fa ogni anno in diverse parti del mondo, per esempio abbiamo vinto due campionati mondiali, uno nel 2004 a Goteborg in Svezia e nel 2005 in Scozia.

– Sì, noi come associazione facciamo l'integrazione in Italia dell'immigrato. Per esempio, un modo di dire che quando partecipiamo noi rappresentiamo l'Italia nella ONLUS World Cup, nel mondiale. Già questo vuol dire tanto perché ci sentiamo un po' anche italiani. Poi nel nostro campionato FIGC femminile rappresentiamo... le nostre femmine è l'unica squadra di immigrati che partecipa nella Lega Nazionale Dilettanti. Questo vuol dire tanto perché ci scontriamo sempre contro le ragazze italiane.

Quali sono i problemi maggiori all'inizio?

– Noi di più abbiamo immigrati... a parte gli italiani che hanno anche loro problemi di casa, di lavoro, l'immigrato ha casa e lavoro, ma anche il permesso di soggiorno: un problema grosso.

Unità 11

Qual è il cliente tipo?

– Per la nostra libreria il cliente tipo è la persona di una certa età che già da un po' ha l'abitudine di leggere e per abitudine appunto viene qua e si prende... bene o male ogni due settimane si compra un libro. Ecco, ci sono anche tanti pensionati che magari per riempire anche gli spazi vuoti di tempo, si dedicano alla lettura, cosa che prima magari non potevano fare quando lavoravano. Però abbiamo anche gente di mezza età che proprio ha la passione dei libri sin da... anche sin dalla giovinezza e quindi si porta avanti questa passione man mano negli anni. Poi ci sono invece quelli, ecco, occasionali che

Trascrizioni
Nuovo Progetto italiano video 2

magari per... trovano... ecco i film ad esempio, film molto coinvolgenti, molto appassionanti per loro e allora magari si trovano a comprare il libro di quell'autore lì o altri libri...

Quali sono i generi che piacciono ai più giovani e quelli ai più grandi?

– Allora, per i più giovani senz'altro va molto il genere fantastico, letteratura fantastica, di fantasia. Mentre per i più... più grandi, lettori un po' più grandi, generalmente il libro, il classico libro più venduto è il thriller. Come genere. Il thriller bene o male piace un po' a tutti. Anche devo dire per regali, tipo ecco sotto Natale o regali di vario genere, di solito uno quando non sa orientarsi bene, non sa che genere può piacere alla persona, generalmente si va... si opta sempre per il thriller o il giallo diciamo del momento.

Ci sono titoli italiani classici che vendono sempre?

– Per quanto riguarda, ecco invece i romanzi classici che si vendono sempre, classici intramontabili abbiamo Pirandello, Italo Svevo, Vasco Pratolini, Silone... Ce ne sono tanti che... diciamo anche Calvino è vendutissimo, Italo Calvino.

Trascrizioni Quiz

Unità 1

Presentatore: Grazie, grazie!... Grazie e benvenuti alla nuova serie di "Lo so io!", il gioco televisivo che fa vincere al campione 100mila euro! Nella prima serie la campionessa è stata Michela, ma sicuramente non staranno a guardare né Gianna né il nostro Lorenzo, vero ragazzi? Allora, partiamo subito! Prima domanda! Attenti, anche voi che ci seguite da casa e giocate insieme a noi. Prima domanda.

Un avvocato ha studiato sicuramente: A, Odontoiatria; B, Giurisprudenza; C, Lettere; D, ma avrà anche copiato un po'!

Lorenzo: Giurisprudenza!

Presentatore: Ma certo, giurisprudenza! Andiamo subito con la seconda domanda! Seconda domanda.

Se sono all'università e ho fame, vado...: A, in un'aula; B, in un dipartimento; C, in mensa; D, matto per una pizza.

Gianna: In mensa!

Presentatore: In mensa, sì! Andiamo subito con la terza domanda.

Gli studenti chiamano l' "esame di stato" alla fine della scuola superiore, anche: A, esame finale; B, esame di maturità; C, esame di ammissione; D, un incubo!

Gianna: Di maturità!

Presentatore: E ma certo! E Gianna va a due punti, brava! Vado subito con la quarta e ultima domanda, va bene? Allora...

Quale di questi NON è un corso post universitario? A, dottorato di ricerca; B, master; C, laurea breve; D, corso di karatè.

Lorenzo: Laurea breve!

Presentatore: Sì! Laurea breve, bravo Lorenzo, e anche tu vai a due! Michela... ma sei ancora a zero?! Coraggio! Bene, mentre Michela si concentra, noi facciamo una breve pausa! Restate con noi, lo sapete: tutto è possibile!

Unità 2

Presentatore: Eccoci di nuovo in studio per giocare ancora insieme con "Lo so io"! Allora, abbiamo Gianna e Lorenzo con 2 punti, mentre Michela è ancora ferma a zero. Ma lo sapete, tutto è possibile! Allora, concorrenti, siamo pronti per la prima domanda? Bene, allora possiamo iniziare! Allora, prima domanda!

Devi scrivere una lettera al tuo direttore per chiedere l'aumento. Come cominci? A, Caro direttore...; B, Egregio Sig. Direttore...; C, Spettabile ditta...; D, Carissimo, gentilissimo, amatissimo direttore mio...

Michela: "Egregio sig. Direttore".

Presentatore: Sì, esatto! Michela, ti sei concentrata bene eh!

Michela: Eh... visto?

Presentatore: Brava brava... Allora, seconda domanda, attenti

Un famoso proverbio italiano dice: "Chi dorme...": A, male alloggia; B, non piglia pesci; C, piglia poco; D, prima o poi si sveglia.

Lorenzo: Allora, la risposta è b: "Non piglia pesci"!

Presentatore: "Chi dorme non piglia pesci", certo! Bravo Lorenzo e vai a tre punti. Andiamo con la terza domanda.

Il cosiddetto "boom economico" italiano è cominciato: A, negli anni '80; B, negli anni '50; C, negli anni di piombo; D, ma poi purtroppo è finito.

Gianna: Negli anni '50!

Presentatore: Sì, negli anni Cinquanta, brava Gianna! Allora, ultima domanda.

Se alle nove di sera hai bisogno di contanti: A, vado in banca; B, vado a casa; C, vado a uno sportello bancomat; D, devo smettere di giocare a carte!

Lorenzo: C, vado a uno sportello bancomat!

Presentatore: Ovviamente! Adesso facciamo una piccola pausa, ma voi rimanete con noi. A tra poco!

Unità 3

Presentatore: Grazie, grazie per essere rimasti con noi! Prima di iniziare, però sono curioso di sapere... per esempio, Lorenzo: cosa faresti con questi 100 mila euro?

Lorenzo: Ah, sicuramente sarebbe un aiuto importante per comprarmi una casa!

Presentatore: Ah, una casa! E tu Gianna, cosa faresti con questi soldi?

Gianna: Anche io la casa, certo.

Presentatore: La stessa di Lorenzo?

Gianna: No, no!

Presentatore: E tu Michela, cosa farai con i 100 mila euro che hai già vinto?

Michela: Con questi soldi aiuterò Claudio a comprare la nostra casa e poi magari ci sposeremo! Se vincerò ancora, poi faremo anche un bel viaggio di nozze!

Presentatore: Sarebbe proprio un gran bel viaggio, eh!

Michela: Sì sì, un albergo a 5 stelle, cose così!

Presentatore: Beh, buona fortuna a tutti e tre e... cominciamo! Attenti, la prima domanda è facile, dovete essere veloci.

Uno di questi NON è un servizio in camera offerto normalmente dagli alberghi: A, aria condizionata; B, linea telefonica diretta; C, tv satellitare; D, massaggio thailandese.

Lorenzo: Massaggio thailandese!

Presentatore: Massaggio thailandese, esatto! Passiamo alla seconda domanda. C'è una foto, attenti.

Se entro nella cattedrale di San Petronio sono: A, a Bologna; B, a Roma; C, a Firenze; D, stanco di aspettare al freddo.

Michela: A Bologna!

Presentatore: Bologna, sì! San Petronio è infatti il patrono di Bologna! Passiamo alla terza domanda, che non è facilissima! Pronti? Attenti anche voi da casa! Foto!

A Venezia ci sono circa 120...: A, isole; B, canali; C, palazzi; D, veneziani.

Lorenzo: Canali?

Presentatore: No! I canali sono 177!

Gianna: Isole!

Presentatore: Le isole di Venezia sono circa 120, sì! Attenzione! Quarta e ultima domanda! Pronti? Attenti, eh!

Uno di questi monumenti è "quasi" all'estero: A, il Campidoglio; B, la Piramide di Cheope; C, il Pantheon; D, la Cattedrale di S. Pietro.

Lorenzo: Allora, B!

Presentatore: No, la Piramide di Cheope direi che è molto all'estero, Lorenzo!

Gianna: San Pietro!

Presentatore: Sì! E perché è San Pietro, Gianna?

Gianna: Perché è in Vaticano!

Presentatore: ...e il Vaticano è uno stato indipendente all'interno dell'Italia, brava Gianna! Beh, anche per oggi è tutto, ci vediamo domani alla stessa ora, sullo stesso canale, per giocare di nuovo con "Lo so io"! Non mancate!

Unità 4

Presentatore: Signore e signori, benvenuti a "Lo so io"! Grazie, grazie! Benvenuti anche ai concorrenti che sono qui con noi e che sono: Lorenzo, Gianna e Michela! Ragazzi, ma sapete che ormai siete diventati delle star? Sì, il pubblico vuole saperne di più su di voi, sulla vostra vita... Per esempio, Gianna, oltre allo sport, so che hai un hobby un po' particolare... lo vorresti rivelare anche a chi ci segue da casa?

Gianna: Collezione... pantofole!

Presentatore: Eh eh eh... cioè, mi spieghi come fai? Vai in giro e compri pantofole?

Gianna: Beh, tutto è cominciato con il fatto che da ragazzina avevo più di un tipo di pantofole, sai quelle a forma di animale... un orso, un cane eccetera. Così, visto che mi piacevano molto, gli amici e i parenti hanno iniziato a regalarmene, magari di ritorno da qualche viaggio...

Presentatore: ...e adesso hai una collezione! Anzi, uno zoo!

Gianna: Sì, esatto. Anche io ogni tanto ne compro. Che so, passo davanti ad un negozio e ne vedo un paio simpatico... e le compro!

Presentatore: Ma le metti?

Gianna: No, no... non tutte comunque! Il problema è che con il tempo non so più dove metterle!

Presentatore: E ci credo! Quante ne hai?

Gianna: Beh, circa una trentina...

Presentatore: Trenta pantofole! Dopo scopriremo i segreti anche di Lorenzo e di Michela, ma ora iniziamo a giocare! Concorrenti? Pronti! Cominciamo a giocare con "Lo so io"! Oggi parliamo di storia. Veniamo subito alla prima domanda, che riguarda un famoso imperatore romano.

L'imperatore romano Caligola nominò come senatore: A, suo fratello; B, suo figlio; C, il suo cavallo; D, sua nonna.

Lorenzo: Il suo cavallo!

Presentatore: Il suo cavallo, esatto! Andiamo subito alla seconda domanda.

Secondo alcuni storici, Nerone bruciò Roma e diede la colpa: A, ai cristiani; B, ad un fulmine; C, a suo figlio piccolo; D, al cavallo di Caligola.

Michela: Ai cristiani!

Presentatore: Ma certo, ai cristiani! E Michela conquista un punto come Lorenzo, mentre Gianna è a 0. Gianna!

Gianna: Eh, un attimo...

Presentatore: Ma che un attimo? Che, a forza di parlare di pantofole ti è venuto sonno? Dai! Terza domanda!

Il 25 aprile, l'Italia festeggia...; A, la fine della II guerra mondiale; B, l'inizio del Rinascimento; C, la vittoria ai mondiali di calcio; la fine di aprile.

Gianna: La fine della seconda guerra mondiale!

Presentatore: Ma certo, ma certo! E anche Gianna prende il suo punto! Attenzione, ultima domanda, importantissima! Attenti!

Uno dei protagonisti dell'unità d'Italia nel 1861 fu: A, Mussolini; B, Garibaldi; C, Aldo Moro; D, il cavallo di Caligola.

Gianna: Garibaldi!

Presentatore: Garibaldi! E Gianna è la nostra campionessa della settimana e la prossima partirà con due punti in più dei suoi avversari! Brava Gianna! Noi ci vediamo per il terzo appuntamento con i nostri concorrenti la prossima settimana con una nuova puntata di "Lo so io"!

Unità 5

Presentatore: Bentornati, grazie! Benvenuti al nostro gioco "Lo so io"! Allora, abbiamo visto che Gianna colleziona ciabat... pardon, pantofole, e tu invece Michela vuoi dirci che hobby strano hai?

Michela: Mah, più che un hobby è una passione: a me piacciono un sacco le agende, i taccuini, i quaderni di un certo tipo, cose così... Ne compro in continuazione perché mi piacciono, anche se poi non ci scrivo mai...

Presentatore: Ho capito. E vogliamo dire dove li metti, tutti questi taccuini e agendine?

Michela: A casa del mio ragazzo, Claudio.

Presentatore: A casa di Claudio. Era qui che volevo arrivare! Dai, andiamo avanti, che è meglio! Si dia il via alla prima... manche! Oggi parliamo soprattutto di sport! Gianna, sappiamo che tu sei una supersportiva, ma qui si parla soprattutto di sport che si seguono solitamente in tv. Vogliamo cominciare? Allora, prima domanda.

Indossa la maglia rosa chi vince: A, il derby Milan-Inter; B, il Giro d'Italia; C, il Gran Prix di Monza; D, al totocalcio.

Michela: Il giro d'Italia!

Presentatore: La maglia rosa del giro d'Italia, certo! Primo punto per Michela. Seconda domanda, foto!

La sede della Ferrari è: A, a Monza; B, a Maranello; C, a Modena; D, piena di auto!

Michela: A Monza!

Presentatore: Michela dice a Monza... e no! Lorenzo!

Lorenzo: Maranello.

Presentatore: "La rossa di Maranello", Michela! Andiamo con la terza domanda, attenti! Quali di queste squadre di calcio italiane NON sono della stessa città: A, Juventus e Torino; B, Roma e Lazio; C, Inter e Fiorentina; D, Liverpool e Los Angeles Lakers!

Gianna: Liverpool e Los Angeles Lakers!

Presentatore: Ma no! Di nuovo Lorenzo!

Lorenzo: Inter e Fiorentina!

Presentatore: Certo, Inter e Fiorentina! Gianna, si parla di squadre italiane, e poi il Liverpool è una squadra di calcio mentre i Lakers giocano a pallacanestro! Insomma, Gianna, hai perso un punto! Allora, andiamo con la terza domanda, e ultima domanda! Allora...

Quale di questi sport non si gioca con una palla? A, calcetto; B, bocce; C, nuoto; D, giardinaggio su pista.

Michela: Nuoto!

Presentatore.: Ma sì, nuoto! "Giardinaggio su pista"... ma che sport è? Gianna, questo mi sa che è uno sport che ti manca!

Gianna: Sì, in effetti...!

Presentatore: Allora, la situazione è ancora molto equilibrata e tutto può davvero succedere! Ma solo... tra qualche minuto! A dopo!

Unità 6

Presentatore: Rieccoci tornati in studio per continuare a giocare con "Lo so io"! Grazie, grazie! Lorenzo...

Lorenzo: Dimmi.

Presentatore: Allora, dovete sapere che ricevo un sacco di e-mail dai telespettatori che mi rimproverano: "tratti troppo male Lorenzo...", "poverino...". Insomma, sembra che tu sia più protetto del panda!

Lorenzo: Hanno capito che sono sensibile.

Presentatore.: Sì, sensibile, poverino... Diglielo, un po', al nostro pubblico, che razza di passione ha il nostro panda!

Lorenzo: No, niente, mi piacciono i film horror.

Presentatore: Dilla tutta, Lorenzo, dai!

Lorenzo: Mah, ho qualche gadget.

Presentatore: Avete capito, voi, "il panda"? Gadget di film horror! Allora, oggi parliamo soprattutto di musica lirica! Pronti per la prima domanda? Mi raccomando, anche voi da casa, che so che giocate con noi! Pronti? Foto!

Una delle opere più note di Giuseppe Verdi è: A, Il barbiere di Siviglia; B, Aida; C, Tosca; D, "Tanti auguri a te".

Lorenzo: Aida!

Presentatore: Aida, sì! Andiamo con la seconda domanda! Altra foto! L'indimenticato maestro Luciano Pavarotti! Allora, dovete dirmi se Luciano Pavarotti era: A, un soprano; B, un tenore; C, un cantautore; D, italiano.

Gianna: È facile, un tenore!

Presentatore: Uno dei più grandi! Beh, questo applauso va anche al grande Pavarotti... Terza domanda, attenti!

Se sento parlare di "Figaro", penso: A, a Giacomo Puccini; B, a Gioacchino Rossini; C, a Giuseppe Verdi; D, a un giornale francese.

Gianna: A Gioacchino Rossini!

Presentatore: Sì, certo! Gianna, raggiungi Lorenzo a 3 punti, partita anche questa volta emozionante! Attenti!

Quale di questi titoli NON è un'opera lirica? A, Il Nabucco; B, Rigoletto; C, Caruso; D, The best of Metallica.

Michela: Caruso!

Presentatore: Ma certo! Fa riferimento al grande tenore Caruso, ma non è certo un'opera lirica! A tra poco, ancora tutto può succedere! Vi aspettiamo tra poco, non ci lasciate!

Unità 7

Presentatore: Ed eccoci di nuovo in studio, pronti per giocare ancora insieme con noi a "Lo so io"! La situazione vede per il momento Lorenzo e Gianna a 3 punti e Michela a 2! Tutto è ancora da decidere e, come diciamo noi, "tutto è possibile!" Oggi parliamo di ambiente. Pronti con la prima domanda? Foto! Attenti!

Una di queste NON è un'iniziativa di Legambiente: A, Il Treno Verde; B, La Gallina Verde; C, Puliamo il mondo; D, Fatti una doccia!

Gianna: La Gallina verde!

Presentatore: Ma certo, la gallina verde! E Gianna sale a 4 punti! Seconda domanda, parliamo di agriturismo.

Sicuramente non trovi un agriturismo...: A, in campagna; B, in montagna; C, in città; D, se non lo cerchi.

Michela: in città, ovviamente.

Presentatore: Mi sembra più che logico!... Altrimenti non sarebbe un agriturismo, no? Allora, andiamo avanti. Attenti, terza domanda!

Nella costruzione di una casa non usiamo...: A, legno; B, ferro; C, marmo; D, i Lego.

Gianna: I Lego!

Presentatore: I Lego...! Direi proprio di sì! Allora, Gianna è a 5 punti, attenti ragazzi, che è partita molto bene! Quarta domanda, un po' più difficile, attenti!

Il Sentiero Italia: A, va dalla Sicilia alle Alpi; B, va da Roma a Napoli; C, va da Milano a Roma; D, si trova in Italia.

Michela: Da Milano a Roma?

Presentatore: No!

Gianna: La prima, dalla Sicilia alle Alpi!

Presentatore: Sì! Sì! E Gianna va a 6 punti! Michela, tu invece scendi a 2! E per questa sera noi vi salutiamo, vi aspettiamo domani alla stessa ora, stesso canale, per un'altra puntata di "Lo so io"!

Unità 8

Presentatore: Buonasera e benvenuti a "Lo so io"! E benvenuti anche ai nostri tre concorrenti! Buonasera a Lorenzo, Gianna e Michela! Oh, allora, di solito i saluti si fanno alla fine, ma noi siamo originali e i saluti li facciamo ancora quando non sappiamo chi resta e chi va. Tu Michela, chi vuoi salutare?

Michela: Beh, ovviamente Claudio, che mi segue sempre, e la mia famiglia, mio padre, mia madre e mia sorella Veronica. Baci a tutti! Ciao!

Presentatore: Grazie, Michela... e tu, Gianna?

Gianna: I miei due gatti, Mafalda e Gastone!

Presentatore: Si chiamano Mafalda e Gastone?

Gianna: Sì! Hanno fatto anche cinque gattini!

Presentatore: Cinque gattini!

Gianna: Sì, ma li ho dovuti dare via, in casa mia non c'era posto e poi io sono spesso fuori... Comunque li ho dati a degli amici fidati e spesso vado a trovarli!

Presentatore: Gli amici o i gatti?

Gianna: Tutti e due!

Presentatore: Va bene, dai... E brava che non li hai abbandonati, questi gattini! E ora, iniziamo la gara! Il tema di oggi è "invenzioni e inventori". Prima domanda. Foto!

Guglielmo Marconi avrebbe potuto conoscere personalmente: A, Alessandro Volta; B, Antonio Meucci; C, Leonardo Da Vinci; D, Giulio Cesare.

Lorenzo: Volta!

Presentatore: Alessandro Volta? No!

Gianna: Meucci!

Presentatore: Anche se aveva solo 14 anni quando è morto Marconi, ma sì, è la risposta esatta! Procediamo con la seconda domanda? Regia, foto!

Leonardo da Vinci è stato anche: A, avvocato; B, ingegnere; C, dottore; D, calciatore.

Michela: Ingegnere!

Presentatore: Fra le tante altre cose, ovviamente! Anche se calciatore non credo proprio! Attenti, terza domanda... e terza foto!

Antonio Meucci dopo l'invenzione del telefono...: A, morì ricco sfondato; B, diventò subito famoso in tutto il mondo; C, morì povero senza gloria; D, telefonò subito alla madre.

Lorenzo: C, morì povero!

Presentatore: Tanto che per più di un secolo tutti considerarono Graham Bell l'inventore del telefono... Bravo Lorenzo, vai a 4 punti! Quarta e ultima domanda, ancora una foto!

Alessandro Volta è l'inventore: A, della batteria elettrica; B, della lampada; C, della radio; D, della medicina Voltaren!

Gianna: Della batteria!

Presentatore: E Gianna va a nientemeno che a 8 punti! Se vai avanti così stravincerai questa puntata! Ma non è ancora detta l'ultima! Noi ci fermiamo per qualche istante, voi non andate via, non cambiate canale, non fate niente! Ci vediamo tra pochissimo!

Unità 9

Presentatore: Eccoci qui, eccoci tornati a "Lo so io"! Allora, eravamo rimasti ai saluti, Lorenzo, tu chi vuoi salutare?

Lorenzo: Io saluto la mia famiglia: mia madre, mio fratello, mio papà che in questi giorni non può vedermi perché è in viaggio di lavoro in Cina.

Presentatore: Senti, ma è vero che hai due cani?

Lorenzo: Sì, la mia famiglia li ha, io adesso vivo da solo. Sono due bellissimi setter, Pull e Over.

Presentatore: Cioè i vostri due cani si chiamano uno Pull e l'altro Over?

Lorenzo: Sì. Li ho chiamati io così!

Presentatore: Guarda, su questo non avevo nessun dubbio! Dai, cominciamo a giocare, che è meglio! Allora, cari concorrenti, parliamo di arte. Partiamo subito con la prima domanda: Foto!

L'affresco di Leonardo detto "il Cenacolo" si trova: A, a Firenze; B, al Louvre; C, a Milano; D, in molti libri d'arte!

Gianna: A Milano.

Presentatore: Eh sì, il Cenacolo è proprio qui, nella nostra bella Milano! E Gianna va a nove punti! Andiamo subito con la seconda domanda! Un'altra foto!

Il "David" di Michelangelo è: A, un ritratto; B, una statua; C, una fontana; D, un suo amico inglese.

Michela: Una statua!

Presentatore: Beh, direi! Bene Michela, vai a 4 punti, con Lorenzo. Attenti, terza domanda. Solo uno dei nomi delle seguenti fontane italiane è corretto. Quale? A, la Barchetta; B, di Trevi; C, dei 3 fiumi; D, del Nessuno.

Michela: di Trevi!

Presentatore: Ma certo, sì! Allora... ultima domanda, molto facile.

Solo una di queste opere è di Leonardo: A, l'Ultima Cena; B, la Prima Colazione; C, la Cappella Sistina; D, il Codice Da Vinci.

Lorenzo: L'ultima cena, quello della prima domanda!

Presentatore: E infatti...! Ma sai, nella fretta del gioco non sempre viene data la risposta più ovvia! Alla fine di questa manche Gianna rimane indisturbata a 9 punti! Ma lo sapete, nel nostro gioco "tutto è possibile"! Una piccola pausa e ci rivedremo qui, a tra poco!

Unità 10

Presentatore: Allora, eccoci di nuovo insieme per giocare insieme a noi a "Lo so io"! Ricordo il punteggio, che vede Gianna a 9 punti seguita da Lorenzo e Michela a 5 punti. I giochi sembrano fatti, ma nel nostro gioco si sa, "tutto può succedere"! Bene, iniziamo a giocare! Attenti perché parleremo di "problemi italiani"! Come sempre avremo quattro domande e cominciamo subito con la prima.

Uno dei grandi problemi sociali della Sicilia è: A, il traffico; B, il vulcano Etna; C, la mafia; D, la cucina troppo piccante.

Lorenzo: La mafia.

Presentatore: Ovviamente la mafia, purtroppo, e Lorenzo sale a 6 punti! Sempre parlando di mafia, attenti!

La mafia ha molti nomi. Uno di questi è: A, Cosa Nostra; B, Fatti nostri; C, Cosa Vostra; D, un segreto...

Presentatore: Lorenzo, ancora!

Lorenzo: Cosa Nostra.

Presentatore: Ma certo, Cosa Nostra! Lorenzo, sei a 7 punti, attenzione! Adesso Gianna non è più così lontana... Allora, terza domanda, attenti!

Se dico "sotto occupazione", penso a...: A, alla mancanza di lavoro; B, al lavoro fisso; C, al lavoro precario; D, al lavoro sotto i ponti.

Michela: Al lavoro precario!

Presentatore: Lavoro precario, esatto! E Michela va a 6 punti: e Gianna è un po' più al sicuro, perché Lorenzo è sempre due punti dietro e manca solo una domanda! Ma vediamo cosa succederà. Attenti!

La percentuale di bambini per coppia in Italia è di circa: A, l'1,5; B, l'1,2; C, lo 0,5; D, zero assoluto!

Presentatore: Gianna! Attenta, perché se sbagli e poi risponde Lorenzo, ti raggiunge!

Gianna: lo dico B, l'1,20.

Presentatore: E dici bene, perché è giusto! E Gianna vince questa partita con ben 10 punti, bravissima! Domani, signore e signori, sapremo chi di questi tre concorrenti sarà il campione finale e si aggiudicherà il premio di 100 mila euro! Noi chiudiamo qui e ci vediamo domani per la partita finale di "Lo so io"! E mai come domani tutto può succedere! A domani, non mancate!

Unità 11

Presentatore: Buonasera, buonasera! Grazie! Grazie e benvenuti alla puntata decisiva: i nostri concorrenti infatti si giocheranno il tutto per tutto, oggi, e il vincitore o la vincitrice riceverà il premio di 100 mila euro! Ricordo che proprio Gianna partirà con un punto di vantaggio, in quanto campionessa della settimana! Beh, che dirvi... Buona fortuna! E ora, diamo inizio alla partita decisiva di "Lo so io"! Oggi parliamo di letteratura italiana. Siete pronti? Allora partiamo con la prima domanda! Foto!

Ludovico Ariosto è l'autore di...: A, Il Decameron; B, la Divina Commedia; C, l'Orlando Furioso; D, un blog letterario!

Lorenzo: L'Orlando Furioso!

Presentatore: L'Orlando Furioso, esatto! E Lorenzo si aggiudica il primo punto! Attenti, vado subito con la seconda domanda.

Uno di questi autori italiani non è, ripeto, non è nato nel corso dell'800: A, Giacomo Leopardi; B, Dante Alighieri; C, Alessandro Manzoni; D, Omero

Gianna: Dante Alighieri!

Presentatore: Ma certo, Dante Alighieri! Anche Omero, certo, però non è italiano! E Gianna va a due punti, attenzione! Allora, momento delicatissimo, e vado subito con la terza domanda.

Quale di questi autori NON ha ricevuto il premio Nobel per la letteratura? A, Umberto Eco; B, Dario Fo; C, Eugenio Montale; D, l'autore di queste domande.

Michela: Umberto Eco!

Presentatore: Umberto Eco, esatto! E anche Michela prende un punto! In questo momento, Gianna è più vicina ai 100 mila euro, ma ancora tutto può succedere! Ragazzi, mi raccomando, concentrati. Regia, via con la foto! Parto con la domanda finale.

Una delle opere teatrali più famose di Eduardo De Filippo si intitola: A, Napoli milionaria; B, Bella Napoli; C, Forza Napoli; D, Titanic.

Presentatore: Gianna, se rispondi in modo esatto ti porti a casa 100 mila euro!

Gianna: Sì. "Napoli milionaria"!

Presentatore: Risposta esatta! E Gianna è la nostra campionessa! Congratulazioni, Gianna! 100 mila euro! Brava Gianna, congratulazioni!

Gianna: Grazie... sono troppo felice!

Presentatore: E ci credo, 100 mila euro sono davvero una bella cifra! Ragazzi, devo dire che siete stati tutti davvero simpaticissimi! Io ringrazio tutta la troupe, il regista, i tecnici di studio, gli autori per qualche domanda assurda... insomma tutti, e soprattutto ringrazio voi, telespettatori, che ci avete dimostrato simpatia e ci avete seguito durante queste settimane! Un saluto a tutti e spero che questo sia un arrivederci per la prossima edizione di "Lo so io!" Arrivederci a tutti!